

SERMONES FUNEBRES

A LAS DEPLORABLES

MEMORIAS

Del muy Reverendo, y Doctissimo

H.H. y Doctor

R. *DAVID NIETO.*

Rab del K.K. de

Sabar Hashbamaym.

Predicados en las Exequias de los
Siete y Treinta Dias.

Por su hijo

ISHAC NIETO. <

כי בצל החכמה בצל הכסף ויתרון דעת
חכמה תחיה בעליה. Eccl. 7. 12.

En Londres, Año 5488.

Con Licencia de los Señores del Mahamad.

SERMONES FUNEBRES

D E LAS DEFIORABLES

MEMORIAS

DE SU ILUSTRISIMO PADRE

H. H. Y DOCTOR

R. D. NIEVO



Predicados en las Exequias de los
Señores Siete y Treinta Dias

Por la hijo
R. D. NIEVO

En la Ciudad de Madrid
Año de 1788

En Londres, Año 1788



DEDICATORIA,

A los muy Ilustres, y Magnificos Señores,

Parnassim, y Gabay

del K. K. de

SAHAR HASHAMAIM.

LOS SEÑORES;

JACOB YESSURUN RODRIGUES, *Presid.*
 JOSEPH TELES DA COSTA,
 JACOB DE AB. MENDES DA COSTA,
 MOSEH LOPES DIAS,
 JACOB DE MOSEH FRANCO, *Gabay.*

Señores.



EDICA Kain el
 Fruto de su Tra-
 baxo, como Labra-
 dor, y rehuza Dios a Kain;
 Ofrece Hebel como Pastor,
 parte del Ganado, y admite

A 2

Dios

Dios a Hebel ; no da razón la Sagrada Escritura, por el rehuzo del uno, ni por la admissión del otro, y aun a primera vista no admite razón ; aquel, Dedicó su Sudor ; este, ofrece su Trabaxo ; aquel, da lo que le pertenece ; este lo que le toca ; pues por que esta Diferencia ? por que esta Parcialidad ? con razón por cierto ; por que Kain ofreció parte de sus Frutos, pero Hebel se ofreció a sy, con las Ovejas, והכל הביא גם הוא Kain truxo la Ofrenda, por paga de la Obligación ; Hebel se ofreció a sy mismo, por muestra

Gen. 4.
4.

Dedicatoria.

v

estra de su Gracitudo ; Kain ofrecio parte de lo que tenia, en los Frutos que truxo ; Hebel, dio todo quanto poseia, quando ofrecio su Persona ; Kain, poco le parecia suficiente, Hebel, no le parecia bastante el Olocauto, fino se dedicava a sy mismo ; Kain pretendia deshazerse de la Deuda, con la Paga ; Hebel mostro, no podia satisfacer con el ofrecimiento, la Deuda.

Dedico pues a Vmds, oh muy Ilustres Señores, estas Lagrimas Derramadas en estos

estos dos Sermones, Predicados en las Exequias de mi muy Venerable Padre, y Señor, y por no juzgarlas suficientes a expressar mi Agradecimiento, y Cordial Gratitude, ni a satisfacer la Deuda, a que el Zelo, Devotion y Sentimiento, que mostraron Vmds en estos Fune-
rales, me ha puesto ; Ofresco mi Voluntad, Dedico mi Rendimiento, y Presento mi Obsequio, para que con su acostumbrada Generosidad, y Nobleza, se sirvan admitirlas, como un pequeño reconocimiento, de aquella
Vene-

Veneracion, Estimacion, y General Aplauso, que fu Zelo, y Devoto Animo en lo Religioso, y su Discreta Administracion en lo Politico, les adquirio; atentos a que la Voluntad, y animo del que ofrecia, era la Alma del Sacrificio, pues conforme el, era, o no, admittido; Espero que con su cordial afecto, accepten Vmds estos Borriones, que de oy mas desvanecidos con su Patrocinio procuraran passar plaza de aciertos, no ya por lo tosco de la forma, mas si por lo delicado de la materia, y fiendo

do parte de las Exequias, que Vmds, con tan afectuosos extremos celebraron, no podran dexar de hallar admissiõ en su Sentido Animo, Lagrimas destiladas de lo mas intimo del Coracon; Imploro pues la Divina Misericordia, les dilate la Vida, para que como inconcusibles Columnas de nuestra Nacion, sustenten con su discreta, y prudente Administracion, el Gobierno della y que sirvan con su Ilustre Consejo, de dignas Cabeças desta Santa Kehilah, pidiendo a Dios les conceda, todas

Dedicatoria.

ix.

todas las Felicidades , y
Bendiciones con que favore-
cio a nuestros Santos Patri-
arcas, y Divinos Prophetas,
como de todo Coraçon de-
zea, este mas

Humilde y Obligado

Servidor de Vmds

que S. M. B.

Londres,
2 Adar. 5488.

ISHAC NIETO.

12

October 1881

Vol. 1, No. 1, 1881

Published by the
Editor of the

Journal of the
American Medical Association

Chicago, Ill., U.S.A.

Subscription price, \$5.00 per annum in advance.

Single copies, 15 cents.

Entered as Second-Class Matter, October 3, 1879.

Postage paid at Chicago, Ill., and at additional mailing offices.

Acceptance for mailing at special rate of postage provided for in Act of October 3, 1917.

Authorizes the Editor to act as agent for the circulation of the Journal.

Copyright, 1881, by the American Medical Association.

Printed by the American Medical Association, 535 North Dearborn Street, Chicago, Ill., U.S.A.

Al Lector.

L O S Terros de Ortho-
graphia, que hallares
en estos Sermones, se
deven Imputar al Impressor,
por estrangero en la Lengua.
Los del Sentido, se deven
perdonar al Autor, por su-
mergido en el Sentimiento; de
aquellos, no tiene que dar
disculpa por agenos; de estos,
esta prompto a la emienda
por propios; con esto se per-
suade el Autor, haver satisfe-
cho a la Obligacion, del que
expone sus Obras a la Censura
publica.

Yerros. Enmienda.

Página	4.	Lin.	4.	e.	el.
	7.	6.	Sentimieno.	Sentimiento.	
	9.	3.	recuamos.	recuramos.	
		5.	poseerel.	poseer el.	
		6.	Eccleesiastes.	Ecclesiastes.	
	16.	7.	la.	las.	
	17.	18.	Empirio.	Imperio.	
	40.	14.	les.	los.	
	53.	28.	etender.	entender.	

EPITAPHIO.

Que figue al Hebraico, sobre la Piedra del monumento en que està Sepultado, el Reverendo, docto, H. H. y Doctor, R. DAVID NIETO, que passò de esta a mejor Vida, en dia de Sabat, 28. de Tevet 5488. Siendo el mismo Dia, que Cumpliò 74 Años.

Compuesto, por el Excelentissimo Doctor, ISHAC de SEQUEIRA SAMUDA, Medico del Real Colegio, y Socio dela REAL SOCIEDAD de Londres.

Octava.

THEOLOGO sublime, SABIO fundo,
MEDICO insigne, ASTRONOMO famoso,
POETA doce, PREGADOR facundo,
LOGICO arguto, PHISICO engenhoso,
RHETORICO fluente, AUTHOR jucundo,
Nas LINGUAS prompto, HISTORIAS noticioso,
Posto que tanto em pouco, a quy se encerra;
Que o muito & pouco, em morte, he pouca Terra.

F I N I S

257

OFFICE

2

1

1

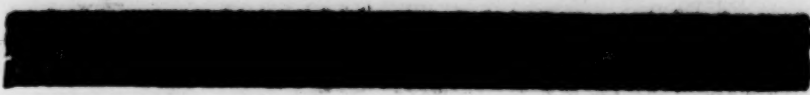
1

1

1

1

1



S E R M O N

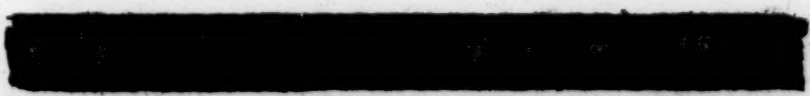
Predicado en las Exequias de
los Siete Dias, del Faleci-
miento, del muy Reveren-
do, y Doctissimo H. H. y
Doctor,

R. DAVID NIETO.

En 7 Sebat 5488.

Por-su Hijo

Ishac Nieto.



[REDACTED]

THE FARMER

Published for the Proprietor
by J. H. [illegible]
at the [illegible] Office.



[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[illegible text]

[REDACTED]

Sermon Funebre

ויסע מלאך האלהים ההלך
לפני מחנה ישראל וילך
מאחריהם.

אמר רב יהודה אמר רב
חסכת שנת פ"ג
כל המתעצל בהספרו של
חכם ראוי לקוברו בחייו.

Exodo Cap. xiv. Ver. 19.

*El Angel del Señor, que conducia el Exer-
cito de Israel, se movió atras de ellos.*

Enel Trat. de Sabat, Cap. 13.

*Dize R. Teudah, dize Rab. Todo el que
se muestra remiso, en las Exequias del
Sabio, merece que le entierren Vivo.*

§. 1.

NACE el hombre para morir,
הילודים למות. Muere el hombre Abot 4:
para resucitar, והמתים להחיות. Nace Ibid.
B el

SERMON FUNEBRE.

el hombre, al Afan, a la Miseria, al Dis-
 gusto, a la Pena, אדם לעמל ילד. Muere
 el hombre, para el Soffego, para el Re-
 poso, para el Descanso, para la Gloria,
 נאדם וחרוה תשוב א האלהים אשר נתנה. Nace el
 hombre Llorando, (como presagio de las
 Desdichas a que nace,) y se alegran los
 Hombres, ילד לך בן זכר שמח שמחה. Mu-
 ere el hombre riendo, (assy lo afirman
 nuestros Sabios, asegurando que el Alma
 se alegra, el Dia que se libra dela car-
 cel de nuestra humanidad,) ותצחק לימים
 y se entristecen, y lloran los Hom-
 bres, וספרו עליו במספר על חייו. por que
 pues llorar quando rie, y alegrarse quan-
 do llora? Por que ay un compañero
 mas en las Desgracias, por que ay un aso-
 ciado mas en las Penas, por que ay un
 hermano mas en las Desdichas? ואת לצרה
 por que pues Llorar quando rie?
 Por que llegò al fin de su Jornada, por
 que està libre de Desgustos, por que esta
 icento de Miserias? במתים חשתי oh Ig-
 norancia humana! trocados veo yo los
 Cumplimientos; Parabienes quando
 nace el hombre, y Pesames quando
 muere? No, No, dense dense pesames
 quando

Yob v. 7.

Eccl. xii.

7.

Yrmi xx.

15.

Prov.

xxx. 5.

Zach. xii.

10.

Pro. xvii.

17.

Psal.

lxxxviii.

6.

SERMON FUNEBRE.

3

quando nace, por que en los pocos
Años de miserias que vive, se harta de-
pesares, se llena de ansias, y se facia de
desgustos, אדם ילד אשה קצר ימים ושבע Yob xiv.
1.

Denfe pues parabienes quando
muere el Hombre: por que va a gozar
de sus Pias Obras, por que fue a recevir
el Premio de su Devocion, por que se ve
libre de Trabaxos, por que se ve icen-
to de Miserias, והרה תשוב ואלהים Eccl. xii.
7.
אשר נתנה?

Assy aconsejaba de parte de Dios a los
de su Siglo, el Propheta Irmeyau, אל Yrmi.
xxii. 10.

תבכו למת ואל תנודו לו בכו בכה להלך
כי לא ישוב עוד וראה את ארץ מולדתו.
No lloreis, (Dezia llorando el Santo Pro-
pheta,) no lloreis, por el que la Muerte
le librò delas penas deste Mundo, Llo-
rad, dize Llorad, por aquel que està obli-
gado a penar en este Mundo, בכו בכה Ibid.
להלך; por aquellos que passando por
este triste, y miserable Valle de Des-
dichas, constituyen con su Llanto, una
perene, y abundante Fuente de Lagrimas,
עוברי בעמק הבכה מעין ישתוהו. Psal.

Miserable Hombre, que en ningun es-
tado te veo feliz; considerote Rico, y
B 2 te

- te veo esclavo de tu misma Riqueza,
atormentado dela Ambicion, y Enemigo
Eccl. v. del Descanso, והשבע לעשיר איננו מניה לו
11. oh que la Riqueza te quita e
Sueño ! Te miro Pobre, y te confi-
Prov. xv. dero Desdichado, כל ימי עני רעים.
15. que no hay mayor miseria, que la Pobre-
fa ! Te veo Torpe, y te Contemplo
Yob v. 2. Muerto, ופוחה תמית קנאה. de todo te
corcomes, y todo te enoja ; oh que Po-
bre es el Ignorante ! Doite el que seas
Sabio ; ya te oygo quejar de tus Do-
lores, por que el conocimiento dela Ver-
Eccl. i. dad te afflige, ויוסף דעת יוסף מכאוב.
18. oh quanto cuesta, el conocer nuestra Ig-
norancia ! Sy eres Delincuente, el mismo
Psal. x. Delito te persigue, ורע תדרוש רשעי.
15. mayor Desdicha ! Supongote Pio ; no
basta, ya te veo circundado de Iniquos,
Hab. i. 4. רשע מכתיר את הזרק. oh Miseria hu-
mana, oh Desdicha, oh Desgracia ! ny ay
gusto, ny ay contento, ny ay felicidad ;
todo es llanto, todo es miserias, todo
es lagrimas ; o la Riqueza te quita el
Sueño ; o la Pobreza te llena de mise-
rias ; o la Torpeça te mata ; o la Siencia
te afflige ; sy eres Malo, tu misma Impie-
dad te castiga ; y sy eres Bueno, te ves
per-

SERMON FUNEBRE.

5

perseguido de Iniquos; oh miserable Hombre, oh desdichado Hombre! pero que mucho, sy tu estructura es el Barro, y tu fundamento es el Polvo? שוכני בתי Yob iv. xix.

יִסְדֵּרְתִּי לְפָנַי עֵשׂ. Tiemblo al des- Irte la consecuencia, Ibid.

aun mas Desdichado eres que la misma Polilla, por que esta se sustenta de comer a otro, כְּבִגְדֵי יֶאֱכֹלֵם עֵשׂ. Yefah li. 8. y tu te man- Prov. xiv 30. tienes de corcomerte a ty mismo, וְרִקְבֵךְ

עֲצָמוֹת קִנְיָה.

Miserable Hombre, que combatido de complicados males, te hallas en este Mundo, erigido en Estatua de Barro, expuesto, no tanto a las inclemencias del Tiempo, como alos vaivienes del Aca- so; escucha tu Sentencia, de boca del mas Sabio, y desengañado de los hom- bres. Dize pues en su Ecclesiastes, que en la larga Experencia delas cosas Sublu- nares, que adquiriò en la Officina de su Siencia, alcansò, que ny te vale la Lige- resa, para correr con velocidad; ny el Valor, te adquiere la Victoria enla Guer- ra; ny la Siencia te vale para Sustentarte; ny el Entendimiento, te atrae los Bienes; ny el Juicio, basta para engraciarte; y solo un punto, un instante, un acaso, basta

Eccl. ix. 11. **בַּסֵּפֶר הַזֶּה** **בַּחֲסֵד הַיָּמִים** **וְלֹא** **לְחַכְמִים** **לֵאמֹר** **לֹא** **לְיֹדְעִים** **חֵן** **כִּי** **עֵת** **וּפְנֵעַ** **יִקְרָה** **אֶת** **כֻּלָּם**.

§. 2.

Valgame Dios! que es esto? lo intento del Dolor, me distrajo de my proposito; y en ves de deplorar my particular desgracia, me dilate en exagerar la general miseria: por creer con el Vulgo, que no era pequeño consuelo para un Desdichado, el que otros fuesen tan Desdichados como el, como sy la agena Desgracia, remediara la propria Desventura; procurava escusarme del Llanto dela Tumba, con adaptar el Llanto ala Cuna, queria librarme delas Exequias al salir deste Mundo, anticipandolas al entrar enel; sin acordarme del Maamar que Instantaneamente truxe, **כָּל הַמַּתְעָצֵל** **בְּהַסְפְּרוֹ** **שֶׁל** **הַכֶּסֶף** **רָאִי** **לְקִיּוּרוֹ** **בְּחַיָּיו**.

Sabat. 13. ro que mucho salga la confusion dela mente alos labios, quando esta toda preocupada del Dolor? que mucho infeste el dolor del coraçon, el genero huma-
no

SERMON FUNEBRE.

7

no, quando no hay mal mas contagioso que la Tristesa. Oh Dolor ! y que poco te precias de fino, pues andas buscando el alivio en la generalidad ; reconcentrate en ty mismo, y empleate en expresar tu sentimiento, en manifestar tu disgusto, pues es tu Obligacion. Sy ; pero que palabras seran bastantes a exagerar my perdida, que expresiones seran suficientes, a declamar my desdicha ? lo inenso, lo Incomensurable, no se puede medir con palabras, **כי גדול כים שברך** mas es precioso.

Lam. ii.
13.

Cayò la Corona de my Cabeça ; Cedió al fatal Golpe dela Muerte ; Resignò su Bendita Alma, en los brazos dela Divina Misericordia ; quando se puso my Sol, se cubrió el Dia de my felicidad de Luto, se Eclipsaron las Estrellas de my Ventura, Por que perdy un Amoroso Padre, faltóme un Benigno Maestro, me dexò rendido en los brazos dela Tristesa my cariñoso Preceptor, me abandonò en las manos del Dolor, my Ilustre Protector, y me dexò Sumergido en un Senegal de disgustos, penas, y ansias, my Amparo, my Escudo, my Asylo **אבי**

Reyes ii.

אבי רכב ישראל ופרשיו oh Padre, Padre,
oh Amoroso Padre ! Defensa de Israel
y

2, 12.

Lam. iv.
38.

y su Amparo. Lloremos pues Señores
Lloremos, por que faltò nuestra Cabeça,
Faleciò nuestro In-
signe, y Venerable Maestro; pagò el
tributo a la Humana Naturaleza, nue-
stro Preceptor; החכם השלם החסיד העניו
הרופא המובהק הרב הכולל הדיין המצויין
זקן ונשוא פנים הוא הראש חכם חרשים ונבון
לחש א"א מורי רבי ועמרת ראשי וצוק
digamos sentidos, y confesemos contritos,
צדיק אתה וישר משפטיך דיין אמת
שופט צדק ואמת ברוך דיין האמת.

§. 3.

OH que engañados viven los Hom-
bres consigo mismos! todos aspiran a
conseguir la Fama, pero no todos la
alcanzan; y quanto mas anhelan por
ella, tanto mas huye dellos, por que no
procuran adquerirla por el camino del
Virtuoso Trabaxo, mas pretenden con-
seguirla por la via del prompto atajo;
contentanse con parecer Sabios, sin fer-
lo, quieren parecer Devotos, con apa-
rencias, sin sugetarse a las Leyes dela
Devocion, aplicanse a todas las Artes,
que

SERMON FUNEBRE.

9

que les dicta el engaño, y la pereza, para parecer lo que no son. Pero recuamos al mas Famoso delos Sabios, que el nos dirà, las Calidades que deve poseerrel Hombre, para fer Famoso.

Dize pues en su Eccleesiastes, טוב משמן ויום המות מיום הולדו Cap. 7.1.
 שם משמן טוב ויום המות מיום הולדו
 Que construido el Verso, significa, que *la misma ventaja, y diferencia, que va dela Fama, al buen Azeite, va entre el Dia de la Muerte, al Dia del Nacimiento*; que compare el Sabio Rey, el Dia de la muerte, al Dia del nacimiento, es muy adequado: mas que connexion, o correlacion, tiene la Fama con el Azeite, para que sufra essa Comparacion? El Azeite es un Licor, real, y existente; La Fama, no es mas que una Opinion, es un Epitaphio gravado en la Memoria de los vivos, con el Sinfel delas Palabras, es una Estatua de Ayre, eregida al merito del Sugeto, que publica sus virtudes, en caracteres de viento; pues que Comparacion, tiene esto con el Azeite? lo real, con lo imaginario? lo existente, con lo supuesto? Apuremos mas la dificultad; por que infiste el Sabio en que sea este Azeite, Bueno, y qual es la calidad deste Azeite, para que le constituya bueno? משמן טוב.
 que parece consiste en la bondad del, la

B

Com-

Exod. 27.
20.

Menah.
cap. 8.

Comparacion? Sy, assy es la verdad ;
veamos pues qual es el mejor Azeite?
Hallo fer el mejor de todos en la Sagrada
Escritura, el del Candelabro Sacro,
pues dize ויקחו אליך שמן זית זך כתית
que el A-
zeite de que se devian servir para el
Candelabro, devia ser de Oliva, puro,
majado; Comentan nuestros Sabios estas
palabras, diziendo, זך בלי שמרים כתית
הזתים כותש במכתשת ואינו טוחנו בריחים
כדי שלא יהו בו שמרים ואחר שהוציא טפה
ראשונה מכניסין לריחים וטוחנן והשמן השני
פסול למנורה וכשר למנחות שנאמר כתית
למאור ולא כתית למנחות להעלות נר
תמיד מדליק עד שתהא השלהבת עולה
Devia ser este Azeite claro, y sin
hiefes, devia ser majado en el Morte-
ro, y no molido en el Molino, apartan-
dose la primera gota desta Azeituna
para la Lampara, y luego se enviava al
Molino para molerse, cuyo segundo A-
zeite servia para los Precentes, Veis a-
qui Señores las calidades dela Fama, deve
ser esta como el buen Azeite, que no
devia llevar Hiefes, por que devia lu-
cir delante del señor. El que quisiere
delante de Dios Lucir, no dexe Hiefes
en su Fama; y quales son las Hiefes dela
Fama? Aquellos apodos que se fuelen
dexar caer, en el fin del Elogio de un
Heroe,

Heroe, (como Lunares que afean, el mas lucido Rostro;) Sabio dicen algunos era, pero Sobervio; Liberal, pero Jactancioso; Generoso se mostrava, pero lo hazia mas por Ostentacion, que por Devocion; Devoto era, mas tenia su punta de Hipocrita; estos son las Borrascas, y Hielos de la Fama, y destas dize el Sabio Rey, deve estar libre la Fama, limpia, y tersa sin Hielos. **וְכִּי בְּלִי שְׁמֵרִים.** y de la misma forma, que esta Azeituna devia majarse en el mortero, y no molerse en el Molino. **כֹּתֵשׁ בַּמִּכְתֶּשֶׁת וְאֵינוֹ מוֹחֵק.** Asi la Fama, no se deve procurar forçada a puro molar, sino aquello que de suyo sale, la primera Gota, para que no queden Hielos algunas, por que como se trata de Lucir delante de Dios, es preciso que no ayga mezcla alguna de Superficion ny supercheria, sino todo puro y limpio; que Fama adquirida a Instigaciones del sugeto, mas son Satiras que desdoran, que Elogios que adornan; esto se entiende por las Virtudes Espirituales, significado aqui en la palabra **לְמֵאור**, y por esto dize, que esse Azeite devia ser majado, y no molido, **כֹּתֵשׁ בַּמִּכְתֶּשֶׁת** pero en llegando a las Virtudes Morales, significado en **וְאֵינוֹ מוֹחֵק בְּרִיחִים.** no importava el que **וְלֹא כִתִּיתָ לְמִנְחוֹת.**

se enviasen al molino, y que se facase un segundo Azeite, para esse effecto. כתיב למאור ולא כתיב למנחות. profigue, de que lo que se encendia con este Azeite, devia el Sacerdote, no apartar la Luz, hasta que la que iba a encender, luciese de fuyo, עד שתהא השלהבת עולה מאליה. oh que grave Documento al proposito! No basta no, para lucir, el haverse acompañado por poco tiempo con los Maestros, no se deve tan facilmente apartar dellos, por que el minimo accidente, el menor ayre, un soplo, basta para extinguir una pequeña Luz, que no està bien prendida, y assy deve continuar, hasta que de sy mismo Luzga, por que lleva mucho riesgo de extinguirse, עד שתהא השלהבת עולה מאליה

Veis aqui Señores, con quanta exactitud se compara el Azeite a la Fama; veamos pues la ventaja, que lleva esta, a aquel; Es privilegio dela Naturaleza enel Azeite, el que suba, y sobrepuje, sobre todos los Licores, pero este mismo Privilegio, le sirve de Defecto, por que encubre lo que tiene debaxo de si, y aun que la superficie muestre ser Azeite, no sabemos que licor podra enferar debaxo; esta es la ventaja, que lleva la Fama, al Azeite, el Azeite puede encubrin

cubrinos lo que debaxo de si encierra, pero la Fama, no puede jamas cubrir defecto alguno, todo lo dize, todo lo publica, todo lo relata; La misma diferencia pues, y ventaja, que ay entre la Fama, y el Azeite: se halla entre el Dia dela muerte, a el Dia del nacimiento; el Dia del nacimiento, todos son igualmente Buenos, todos son Inocentes, pero no se puede saber, lo que debaxo de si encubre essa bondad, y essa Inocencia; pero el Dia de la muerte, todo lo descubre, todo lo publica, todo lo manifiesta, apunto como la Fama; y corren en un paralelo, la Fama, con la Muerte: el Azeite, con el Dia del Nacimiento; con que, bien dize el Sabio Rey,

טוב שם משמן טוב ויום המות מיום הולדו. Ecc1 7. 1.

Pero mas especificamente trata el Padre, las Calidades, que deve poseer el Heroe, para ser famoso, הנה מה טוב ומה

נעים שבת אהים גם יחד כשמן הטוב על הראש יורד על הזקן זקן אהרן שיורד על פי מדותיו כטל חרמון שיורד על הררי ציון כי שם צוה יי את הברכה חיים עד העולם. Psal. 133. 1, 2, 3-

Primeramente dize, que es muy necesario, y conveniente, que se unan en estrecha confederacion, y amistad, los Hermanos, es asaber, la Alma y el Cuerpo, para el Divino Servicio, siendo essa la Bases fundamental del Establecimiento,

- cimiento, de un Devoto; y prosigue con las calidades que le deven adornar, afirmando serén estas las de aquel Azeite bueno, que ya hemos relatado, כשמן הטוב, pero acrecienta, que deve empear esta Bondad, y Piedad, del Principio de su vida, על הראש. que deve proseguir hasta el fin יורר על הזקן. que deve estar adornada de las virtudes morales, como lo estava Aaron, cuyas singulares, y espirituales virtudes, estavam esmaltadas, en la Basis fundamental del buen Gobierno, que es el reposo, quietud, y sosiego del Publico, siendo el profesor de la Paz, y el sequaz della, Abot. Cap. 1. Por ser esse el Primer Elemento del Gobierno publico, y del sosiego particular, זקן אהרן שיוור. Pero por que fueren haver Personas, que guardan en su pecho lo que saben, sin querer comunicarlo a otros, por falta de Caridad, advierte aqui el Real Psalmista, que el que quisiere grangear la buena Fama, deve con toda Liberalidad, comunicar a otros, lo que adquirió con el Entendimiento, aunque sean menores que él, sin dedignarse por ello, כטל הרמון. Ibid. como Hermon, que no obstante ser el Monte mas elevado de los de Zion, tributa con generocidad,

nerocidad, el Rocio, que el Cielo le comunica ; affy tambien el Devoto Sabio, deve comunicar lo que fabe, para instruccion, y doctrina del Pueblo כטל
delo qual se figue mil Bendiciones, y la eterna Fama, כי שם צוה יי את הברכה חיים עד העולם. Ibid.

Apliquemos a nuestro Sugeto las Calidades dela buena Fama. Estas calidades del Azeite que son communes a la buena Fama, ya las oysteis de los Señores Darfanim que me precedieron; en estos Funebres Dias , a quien Publica, General, e individualmente, agradezco el Zelo, Devocion y Sentimiento, con que se exprefaron, (ועילא מניהון החכם השלם הדיין המצויין סיני ועוקר הרים דבש וחלב תחת לשונו מרגליתא דלית לה טימי חכם עדיף מנביא אשכול הכופר הרב הגדול הגאון המופלא כמוהר"ר אורי פייבש נר"ו יאיר ויזהיר כאור שבעת הימים אשר נפשו קשורה בנפש אדוני הצרורה בצרור החיים את יי אלהיו יצו יי אתו את הברכה באשר לא עזב חסרו de forma que haviendo effos Señores dicho lo que havia que dezir, no me dexaron amy mas que las Hiefes de esse Azeite, por relatar ; oh que grave Empeño ! El decoro Paterno me detiene, quando la Obligacion

gacion de Orador, me impele; Como hare pues Señores? Sy lo digo, incurro en un descomedimiento, sino lo relato, salto a la Obligacion; pero ya salté del Empeño; no diré que conocí algunas Hiefes en este puro Azeite, por que no conocí algunas; pero relataré lo que oí dezir aun Ilustre Sugeto, y son, que *el mayor defecto que se le havia conocido, era el haver sido muy Bueno*, (oh Palabras Dignas de gravarse en Laminas de bronce! para que la posteridad aprenda a cultivar estos defectos,) Y no bondad maliciosa, con la que se suelen servir algunos, para ofender a otros, mas de aquella bondad, limpia, y sincera, que por la mayor parte suele redundar en daño del Autor; estas son la Hiefes, quitad Vos la consequencia, qual sera el Azeite, y pues ya oysteis el Azeyte, y las Hiefes, y amy no me toca por Hijo el applicar mas adelante, adapte cada qual la parte dela Fama, que le parece le compete.

Aunque lo grave del Dolor, y lo penoso del Sentimiento, no me dà lugar, a maduras Consideraciones, no puedo dexar de hazer esta reflexion, por patente, y manifesta.

Es posible, que se facie nuestra Voluntad de Ayre? que se satisfaga nuestro

fto Entendimiento de viento? y que
 facrifiquemos nuestro reposo, nuestro
 fociago, nuestro defcanfo, a la fombra,
 al Nada, al ayre? Que es Fama? Una
 fombra de lo que fue, una Opinion del
 vulgo, un fer fin existencia, una ayre
 imaginado, una vanagloria, de los vi-
 vos, para quando murieren, un defvan-
 ciemto de lo que ferà, aun antes de
 ferlo, y todo quanto de grande fe exe-
 cuta en efte Mundo, es por adquerir,
 una Fantafia, una Supoficion, una Ef-
 perança, de lo que no fe ha de ver, ny oyr.
 Ea pues Señores defengañemonos, que
 nueftra vanidad, es tan altiva, y fobervia,
 que no contenta, con adjudicarfe en efte
 vida lo que no merece, pretende paffar
 a otros Siglos, fu Empireo, y no havien-
 do hallado remedio para eternifarfe,
 quifo hazerfe perpetuo en la Imagina-
 cion de los Hombres, erigiendo Esta-
 tuas de ayre, a fu entendimiento, para
 que paffe de figlo, en figlo, a la Poste-
 ridad; pero feame licito el ponderar;
 O efte muerto, no fabe lo que paffa
 en efte Mundo, como afirma Selomoh,
 והמתים אינם יודעים מאומה. O fabe, Eccl 9. 5.
 como quieren algunos, fi no fabe ny
 tiene noticia que beneficio fe les figue
 delo que en efte Mundo, fe dize del-
 los? y fi fabe? O efte gozando de Dios,
 C en

enel Paraíso, o penando sus culpas enel Inferno? lo uno, o lo otro, es fuerza le ocupen toda la mente, y no le dè lugar a pensar en las cosas sublunares, ny en desvanecimientos, ny vanidades.

Que esto sucediese entre los antiguos Philosophos, que no tenian conocimiento dela verdadera Religion, es dable, por que la Educacion, les hazia tropezar en semejantes yerros; pero que nuestros Divinos Maestros aygan de discurrir dela misma forma? es lo que me admira; Dizen pues tratando delos Justos dela Nacion, צדיקים במיתתן קרוין חיים. que se llaman vivos, aun despues de muertos, Valgame Dios! y que importa, que se llame vivo, sy este no exercita ninguna funcion de vivo?

Eccl.9. 6. גם אהבתם גם שנאתם גם קנאתם כבר. Ya no tiene Amor, ya se le passò el odio, ya fesò la envidia, ya no tiene parte en esto Mundo; oh que buenos vivos son estos, pues no tienen ninguna funcion de vivos, luego a que les sirve el retumbante nombre de vivo, sy esta muerto? Pero sy; vivos son los Justos aunque muertos: no mueren lo Justos para este Mundo, aunque se separa el Alma del Cuerpo, aunque el Cuerpo perece: parece paradoxo, mas no lo es; pruevo.

Acuerdan

Acuerdan nuestros Cabalistas, y nuestros Literalistas, que las Almas que no han venido a este Mundo, estan en el Paraíso, gozando de la Divina Presencia, pero que no es con aquella satisfacción, ny gusto como las que habiendo estado en este Mundo, gozan por Merito, lo que ellas por Gracia, a lo que se refiere el Axioma de nuestros Sabios. *אינו דומה מי שיש לו פת בסילו* que *no es lo mismo gozar por gracia, o por merito.* La forma pues que merecen estas Almas, y el Instrumento de que se sirven en este Mundo para Merecer, y adelantarse en la Divina Gracia, es el Cuerpo, este haze por su medio merecer la Alma, y la coloca en un grado de perfeccion; Luego todo el Blanco del Alma, es unicamente para adelantarse en el Paraíso, para acrecentar Meritos, y para alcanzar, lo que no pudiera conseguir, sino uviera venido a este Mundo; Luego todo el tiempo que el Justo merece en este Mundo, se llama Vivo, pues es el fito, y blanco, a que tira su Venida; Sy este Justo despues de morir, dexò en este Mundo Instrumentos capaces de merecer, no se llamarà que està Vivo? Sy su venida al Mundo fue para merecer, sy el merecer, es para Gozar; sy con los Instrumentos

mentos que dexa, merece: fy con lo que merece: Goza; Ergo, està Vivo, y con esto ajusta aquel Axioma de nuestros Sabios, que afirma, que גדולים צדיקים נהלים במיתתן יותר מבהייהן. *que son mas excelentes los Justos despues de Muertos, que quando Vivos*, y Con Razon, por que estando Muertos, no pueden pecar, pero pueden Merecer; Supongamos que uviese alguno, que vacilase en la Creencia de nuestros Sabios, y Leyendo el *Mateh Dan*, se convirtiese a la Verdadera Creencia, no es este un merito adquirido despues de la Muerte de su Autor? No gozará por ello el fruto de su Obra? Si por cierto; luego aunque el Instrumento primero, dessa bendita Alma, ayga fallecido, Dexò otros Instrumentos capaces de merecer; Luego bien se puede dezir, y aun se deve dezir, גדולים במיתתן קריוון חיים. Con esto entenderemos, lo que dicen nuestros Sabios, que a la primera Vista atemorisa תלמידי חכמים אין להם מנוחה *que los Sabios no tienen Reposo ny enesle, ny enel Otro Mundo*, por la misma razon que llevamos dicho, por que mereciendo ellos todos los Dias, aun despues de Muertos, no tienen un grado fixo en la Gloria, por que como

crecen

crecen de mérito, suben de grado, a lo que ellos llaman no tener reposo, por que siempre alcanfan mas, y suben de grado, por aquellos meritos que consiguen aun despues de muertos, con que bien podemos dezir con ferteza, que גדולים צדיקים במיתתן יותר מבהייהן. צדיקים במיתתן קרויין חיים.

No hay que admirarse luego, que sean tan exactos los Sabios, en la Exequias de los Sabios; ny hay que admirarse, el que le apropien tan grande Castigo al que se muestra remiso en ellas, pues deviendo de vivir este Justo, una vida Eterna, passando desta perecedera, a la perpetua: de la pecaminosa, a la inocente y santa, razon es que se publique, razon es que se celebre; aprendan los Hombres a ser buenos, sy quieren no morir, tomen Exemplo si quieren perpetuarse; Luego muy adecuado está el Castigo de enterarse Vivo, al que no Celebra las Exequias como deve, que es lo que dixe enel Maamar de Thema כל המתעצל בהספדו של חכם ראוי לקברו בהייו. Que Hombre que se muestra remiso en honrar aun Muerto Vivo, no se puede esperar que honre al Vivo Muerto, por que todo el Tiempo que el Hombre no muere, no se puede llamar vivo הן יוב 15. 15. בקדושו לא יאמין.

Hom.

Hombre, hasta la hora de la Muerte, y no merece asociarse ny con Vivos ny con Muertos, y asy entierenlo vivo ראו לקברו בחייו.

Que se ayga executado semejante Castigo, es patente pues prosigue el Maa-mar שנאמר ויקברו אותו בגבול נחלתו בתמנת סרח אשר בהר אפרים מצפון להר געש מלמד שרגש עליהם את ההר לקברם בשביל שלא הספידו את יהושע כראוי que queria Dios sepultar a los Israelitas debaxo del Monte, por que no havian hecho las Devidas Exequias a Jeosuah, pero suspendiolo, no es tiempo de Ventilar la razon; lo que reparo es, que dize Jeof. 24. el Verso, ואלעזר בן אהרן מת. *Que Elhazar hijo de Aaron, era muerto*, pues fino nos participa antes, que murio, como nos dize aqui que era muerto? Mas con razon dize que era muerto, antes que muriese, por que al punto que dexò Elhazar de celebrar las Exequias de Jeosuah como devia, se reputò por Muerto. Ibid. ver. 33. ואלעזר בן אהרן מת, ny tampoco dize que le celebraron Exequias, no, por que Hombre que tan poco supo celebrar a su Superior, vaya a la Tierra sin que nadie se acuerde dèl,

Pues sy este es el Castigo del que anda remiso en las Exequias del Sabio, qual será el premio del que se extrema en

en sollicitudes? Del que aquilata al Sentimiento? Eſſo ventilaremos al fin del Sermon, voy a èl;

Gemia la triste Zion, en los brazos del Desconsuelo, hallavase oprimida de la Vejacion, conculcada del Dolor, y hollada dela Desdicha, mas nada le affligia tanto coma la falta del Consuelo, por que aquellos de quien mas dependia su Credito, aquellos que devian defenderla, fueron los mayores Enemigos, Lam. 1. 2.

אין לה מנחם מכל אוהביה כל רעיה. Santo y Divino Elegista, no dexes a la Triste Madre, fluctuar enel Mar de su Affliccion, administrale el Consuelo, fesa de llorar Venerable Propheta, enjuga las Lagrimas, que el demasiado sentimiento, no alivia el Dolor, ny mitiga el Desgusto, antes lo renueva, y lo aviva, y pues tu eres entre todos el que verdaderamente sientes, como tu mismo te queexas Ib. 2. 11.

כלו ברמעות עיני חמרמרו מעי נשפך לארץ. effas Razones que gastas en exagerar tu Sentimiento, emplealas en buscarle el Alivio.

Oygameosle como le administra el Consuelo a la triste Zion, Exclama Llorando, Ib. ver. 13.

מה אעידך מה אדמה לך הבת ירושלם מה אשוה לך ואנחמך בתולת בת ציון כי גדול כים שברך מי ירפא לך.

Oh

Oh Yerusalaim, dize, no tengo con quien comparar tu Desdicha, oh Triste, y afflicta Zion, no hallo con quien igualar tu Desgracia, solo lo grande y espacioso de la Mar, puede servir de paralelo a tu Desventura, que Consuelo puedo administrate, quando no ay remedio paro tanto Mal?

Ibid. Valgame Dios ! es este el modo de consolar los afligidos? es esta la forma de administrales el Consuelo, Representarles el caso de seperarado, מה אעידך מה
Ibid. proponer Impossibilidades al Consuelo, מה אשוה לך
Ibid. Narrarles su Desdicha, con encarecidos hiperboles, ואנחמך בתולת בת ציון?
Ibid. Mostrarles lo incurable de la Enfermedad, כי גרול כים שברך?
Ibid. מי ירפא לך?

Dexame, Dexame embuelta en my tristeza, diria la sentida Zion, no aumentes mis Dolores, con la repiticion de mis Desdichas, Bien se que mis Prophetas buscavan su provecho, y dexavan my beneficio, נביאיך חזו לך שוא
Ib. ver. 14. Bien se que antes era las Delicias del Genero Humano, y agora soy el Vilipendio del Mundo, ספקו עליך כפים
Ib. ver. 15. כל עברי דרך שרקו וינעו ראשם על בת ירושלם הזאת העיר שיאמרו כלילת יפי משוש לכל הארץ. Bien se, que todos
fe

fe alegra de my desdicha, אך זה היום Ibid. ver. 16.
 .ראינו. שקיינוהו מצאנו ראינו. y por fin se, que
 Dios vibrò las Flechas de su indignacion
 contra my, אשר זמם עשה es este el Ibid. ver. 17.
 Consuelo, que devo esperar de tu doc-
 to Consejo? Es este el alivio, que ten-
 go que recevir, de tu santa Doctrina?
 Sy, dize el devoto Propheta; por que
 abriendo tu los Ojos a la Desgracia, los
 ceraràs al Dolor, ally estriva tu Con-
 suelo, ally consiste tu Alivio; Dios es el
 que te castiga, אשר זמם. pues Ibid.
 si sabes que su Divina mano, fue el Mi-
 nistro de su Indignacion, que mayor
 Consuelo? צעק לבם אל יי חומת בת ציון. Ibid. ver. 18.
 Resignate a su Divina Voluntad, sufre
 esse gran golpe con paciencia, recure
 a su Divina Misericordia, que es el uni-
 co alivio, que puede hallar tu incompa-
 rable Dolor; que Dolor que no admite
 remedio humano, solo Dios lo puede re-
 mediar, שפכי כמים לבך נכה פני יי שאי Ibid. ver. 19.
 אליו כפוך.

No digo dize, el fentido, y lloroso
 Propheta, no digo dize, que dexes de
 llorar, que es imposible que el proprio
 interes, dexe de provocarte al llanto;
 perdiste el Rey, perdiste la Monarchia,
 perdiste la Santa Ciudad, perdiste el Sa-
 cerdocio, perdiste el Templo. Quando
 te conciderares sin Rey, no lloraràs por

el Sceptro? Quando te vieres desterrado, en agenas Tierras, no lloraràs por la Monarchia? Quando te vieres imergido, en lo nefando de sus Idolatrias, no lloraràs por la Santa Ciudad? Quando te vieres sin Ministerio, no lloraràs por el Sacerdocio? y por fin, quando te vieres sumergido, en el profundo baratro de tus Delitos, no lamentaràs por tu Templo? si por cierto; que lo sensible, lo grande, lo prodigioso de la perdida, no dexa lugar

Ibid. 1.9.

a ningun Consuelo humano, ותרר בלאים אין מנחם לה. No hay quien sea capaz de administrarle el Consuelo, por que fue una cahida muy prodigiosa. Llorá, llorá, dize, derite esse triste Coraçon en Lagrimas, lamenta, suspira, y gime, que bien tienes por que, y de que,

Ib. 2. 19.

Ibid.

שפכי כמים לבך. Pero advierte que sea esse Llanto, Cantando, קומי רני בלילה. que es esto? Cantar por Perdidas? Cantar por Desgracias? Cantar llorando? si, dize, llorá, pero canta al mismo tiempo; Llorá por que perdiste el Reyno; pero Canta, por que te ha de bolver la Monarchia. Llorá, por que perdiste el Rey; pero Canta, por que has de bolver a empuñar el Sceptro. Llorá, por que perdiste la Santa Ciudad; pero Canta, por que la Ciudad

dad ha de bolver a su Santidad. Llorar por que perdiste el Ministerio ; pero Canta, por que has de bolver a recuperarlo. Llorar, por que perdiste el Templo, pero Canta, por que has de bolver a tenerlo mejorado. Que perdida que promete mejoría, no se deve llamar perdida. Adviertote dize, que aunque te aconsejo que llores, aunque te digo que gimas, aunque te amonesto que suspires , sea נכה פני . Ibid. considerando en la Divina Providencia, resignandote a la Divina Voluntad, y procurando satisfazerle, como a Dueño, no quexarte como a Agresor ; que dar quexas del Soberano, es hazerse Reo de Lessa Magestad , es acriminar el Delito , es imposibilitar el Perdon ; Llorar, pero como si estuvieses en la presencia de Dios נכה פני . Ibid.

Permitidme Señores, permitid que llorar, dexad que lamente, concededme que suspire, por que perdí un Amoroso, sobre extremo, Padre, faltame un benigno, y cariñoso Preceptor, carezco de un incomparable, y universal Maestro, por que cayó my Corona, se extinguió mi Luz, se eclipsó my Luna, se puso my Sol, שמש וירח קדרו וככבים אספו נגהם. Yoel 2. Grande es my perdida ; incomparable es 10. my Desgracia ; intenso es mi Dolor ;
D 2 pero

- pero contrito, humilde, postrado, y genuflexo, me resigno con devoto animo, a la santa, y bendita mano, que me castiga. **נכה פני יי** Como quien está, ante la Divina Presencia; Mas que me mande el Propheta Cantar Llorando, parece muy arduo; mas si, obedesco al Divino Mandato, me fugeto al santo Precepto; sy, Lloro un Padre muerto en la Tierra, canto un Angel vivo en el Cielo, apunto como dixe en el Verso de Thema **ויסע מלאך האלהים**. Lloro, por que antes le teniamos en nuestra presencia, y agora se fue de nosotros; aquel Angel digo, que solia defender nuestro Exercito, del Real del commun Enemigo, con sus Reprehenciones, y Amonestaciones. **ההלך לפני מהנה ישראל**. y Canto, por que no hizo mas que moverse atras de nosotros para defendernos **וילך מאחריהם**. Sy, Lloro un Maestro que carefco; Canto por sus Excelentes, y Famosas Obras, que dexò impresas en perpetuos Caracteres. Sy, Lloro un Preceptor que me falta, Canto lo Eminente de sus doctos y eruditos Manuscriptos que dexò, que son un inestimable Theforo; Lloro por decoro, lloro por honor, llorome a my mismo, que es a quien se deve llorar; pero Canto por Ob-

Obligacion, Canto por Devocion ; Canto por Precepto, קומי רני בלילה. mas ^{Lam. 2.} como es este Canto? Llorando, שפכי ^{19.} ^{Ibid.} derramando el triste Coraçon en sentidas lagrimas ; Canto Llorando, y Lloro Cantando, quando Veo sus Obras, Lloro su falta ; Quando la Memoria, me representa su ausencia, canto por sus Obras, Que Sugeto tan Ilustre que dexò impreso su Character tan al vivo, en la memoria de los Vivos ; ny se puede Lamentar sin gusto, ny se puede alabar sin Lagrimas ; este es el unico Consuelo, que he hallado en las sagradas Letras, quando la perdida es tan grande, y tan sensible como esta, pues al mismo paso, que resignados a la Divina Voluntad, devemos llorar por decoro, devemos cantar por sus Virtudes, por sus Excelencias, por sus Meritos ; Pero direis Señores, que es adecuado este alivio para el particular de los *Abelim*, que no hay duda, que es suficiente este Consuelo, para trocar las Lagrimas de my Venerable Genetrix, y de los tristes Hijos, en llanto de Decoro, en llanto de Devocion : pero que esto no vos enjuga a Vos las Lagrimas, no vos administra el Consuelo ; assy es, paso a daroslo.

Dixe

Dixe enel Maamar de Thema, כל המתעצל בהספדו של חכם ראוי לקברו. *Que todo el que se muestra remiso en las Exequias del Sabio, merece que le entierren Vivo.* No hay duda, que quanto se agrava la Pena al Delinquente: tanto más deve exceder el Premio al Observante; asy deve ser, y asy es, y es tan notorio, y tan natural, que me escusa el traer Exemplos; Pues qual será la Remuneracion, del que lamenta con Decoro? del que le honra con exquisitas Exequias? del que emplea su conato, en mostrar lo delicado del Sentimiento? lo noble y generoso del dolorido Animo? Permitidme que haga una pequeña Digrecion, que yo vos lo mostraré.

Confieso que embarasado el Animo, absorto el Entendimiento, y pasmada la Contemplacion, me hallé perplexo, sin saber que expresiones usar, enel reconocimiento de vuestra Piedad, de vuestra Devocion, y de vuestro Sentimiento, por que *es la mas Sincera, y Devota Caridad la que se executa con los Muertos,* חסד שעושים עם המתים הוא חסד של אמת שאינו מצפה לתשלום גמול.

Que Caridad que se haze sin expectation de recompensa, no puede ser sino hija, de un Generoso, Noble, y Devoto Animo;

Animo; embuelto pues en my Dolor, y sumergido en my triste pensamiento, me hallè en un instante libre de este Laberinto, y como Vos mismos me pusisteis enèl, Vos mismos me librasteis del; reparad de que forma; me administravais el Consuelo enestas Palabras, בלע המות לנצח ומהה ארני יהיה Yef. 25. 8. המעה מעל כל פנים וחרפת עמו יסיר מעל. Consoladvos deziais, por que ha de venir tiempo, *en que la Muerte, muera; en que Dios enjague universalmente las Lagrimas de todos; en que quite su divina Magestad, la Verguença y Vilipendio, de la Nacion por todo el Orbe, por que Dios assy lo dixo.*

Veis aqui Señores, la recompensa de vuestra Liberalidad, y Devocion, y la paga de vuestro Merito. Que hizisteis? Con vuestra Generosidad disteis vida aun Muerto, le acrescentasteis la Fama, le eternisasteis el Nombre, le hizisteis imortal; pues dize Dios, de que sirve la Muerte, si estos con sus Exequias se extreman para hazer Imortales? muera pues la Muerte, y vivan Ellos eternamente; Ibid. בלע המות לנצח. Que hizisteis? Llorasteis copiosas y sentidas Lagrimas; pues dize Dios sirvan essas Lagrimas, de quinta Essencia de todas las Lagrimas, que

Ibid.

que devian derramar, y enjague la Divina Misericordia, ומחה ארני. aun aquellas mismas Lagrimas, que la Divina Justicia havia sentenciado contra Ellos,

Ibid.

יהיה רמעה מעל כל פנים. Que hizisteis? honraстеis con decoro vuestro

Paralip. 2.
32, 33.

Maestro וכבוד עשו לו במותו. pues sabed de cierto que no havrà deshonra,

Yef. 25.
8.

וחרפת עמו. ny vilipendio en la Nacion, וחרפת עמו. y la consequencia desto es, que redundarà en grande honor, en toda la Tierra, por que admirados nuestros Vecinos, de ver la sumptuosidad de vuestra generocidad, es preciso preguntassen, por ventura es algun Noble, que arrastra tanto Luto? no, responderiais, que entre nosotros, no hay tanta distincion de Nobleza, para tanto extremo; Luego, serà algun Poderoso entre vosotros? tampoco, por que es nuestro Rabino; y como? replicaran: los Herederos pueden hazer tan grande gasto? que no son los Herederos, que somos nos, que le hazemos las Exequias; Valgame Dios! diria, y por que tanto extremo? por que era nuestro Maestro, responderà el Judio, por que predicava la Palabra de Dios. Veis aqui Señores, por que Dios se extrema en darvos adequadas recompensas, a tan excelentes Virtudes; Vos sanctificasteis el nombre

de

de Dios, por que es cierto, que no lo hizisteis, por que era excelente Philo-
sopho, ny por que era buen Mathe-
matico, ny por que era experto Medi-
co, ny por que era gran Poeta, ny por
que poseia las buenas Letras, mas so-
lamente por que predicava la palabra
de Dios, כי " דבר. ^{Ibid.}
la Ley de Dios, razon es que Dios vos
honre a Vos, וחזקת עמו יסיר מעל כל ^{Ibid.}
y todo por que? por que hizif-
teis essa honra a quien vos predicava la
Ley de Dios, a quien vos reprehendia,
a quien vos enseñava, כי " דבר. ^{Ibid.}

Lo que yo tenia ideado, quando crey
me incumbia el agradecimiento, era
bendecir-os, con lo mismo que oy vos
presagio; hallo que tomando el empe-
ño Dios sobre sy, me libra a my del
empeño, pues se extrema tanto en favo-
recer, a quien tanto se extrema en Exe-
quias; y que mayor Consuelo quereis,
que el que vivais eternamente, בלע ^{Ibid.}
que no tengais ocacion de
disgustos ny Lagrimas, ומרה ארני יהוה ^{Ibid.}
que no aiga entre
vosotros deshonra ny Vilipendio, וחזקת ^{Ibid.}
por que Dios
assy lo quiere, y manda, כי " דבר? ^{Ibid.}

Y Tu oh Amada, y Venerable Gene-
trix, dignissima Compañera, de tan in-

E

figue

Exod. 14.
19.

signe Conforte, y vos oh desconsolados, y afflictos Hermanos, vos digo, ויסע מלאך האלהים החלך לפני מונה ישראל. Que nuestro Angel no murió; es verdad que le teníamos delante, que conducia el Exercito de Israel, pero no hizo mas, que moverse hazia otra parte, se ocultò de nosotros, y pues el nos defendiò con su Amparo, y nos educò con su Doctrina, sabed cierto, que no menos oy, se opondrà contra qualquiera Exercito de tiranos Infortunados, que contra nòs se oponga; y assi cantad llorando, y llorad cantando conmigo, que si nos falta un Hombre, tenemos un Angel; si perdimos un Padre, tenemos un Parainpho, que nos defiende, aun que no lo vemos.

Yefah 26.
19.

Y tu oh Santa, y Bendita Alma, illustre, y fixa Estrella, de nuestro Judaico Emisphereo, pues con tus pias, y devotas Obras, con tu Humildad, con tu Doctrina, con tu consumada Sciencia, con tus magnanimas, y excelsas Virtudes, fixaste tu morada enel Empireo, aunque te hallas enel Cielo, no por esso te ausentaste de la Tierra, pues te has dexado multiplicado, en tus insignes, y famosas Obras, y assy digo, que, יחי מתוך נבלתי יקומון הקיצו ורננו שכני עפר כי

כי מל אורות טלך בארץ * רפאים תפיל.
 effos Cuerpos muertos que adornan effe
 Tumulo, refucitan a aquellos, que aun-
 que Vivos, fe pueden llamar muertos,
 pues con tu prodigiosa Vara de Jufticia
Mateh Dan, נבלתי יקומון. ^{Ibid.}
 de Elifah, (fino diere en manos de Gue-
 hafis,) refufitará aquellos que eftán Mu-
 ertos, para la Doctrina de nuestros Sa-
 bios; y los que eftáis durmiendo enel
 Polvo de nuestra humanidad, despertad
 de vuestro Letargo, הקיצו ורננו שבני עפר. ^{Ibid.}
 y regozijadvos de ver effa iluftre Doc-
 trina, effe Rocio de Luzes, מל אורות. ^{Ibid.}
 que haze producir enel Alma, fruto
 de Devocion, y aprecio, a las palabras
 de nuestros Divinos Maeftros; por que
 con la fuerça de fus Conclusiones, con
 la vehemencia de fus Argumentos, con
 lo adequado de fus Ilaciones, arroja por
 Tierra, los monftruofos Gigantes, de los
 Argumentos, que contra nòs, focitan
 nuestros Adverfarios, mostrando que aun-
 que tienen la Vifta de Gigantes, mas por
 las Armas con que le adornan, que por
 la fuerça que poseen, no fon mas que
 Efqueletos adornados, Muertos vesti-
 dos.

E 2

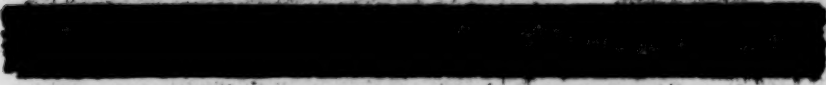
No

* La palabra *Rephaim*, enel Hebraico fignifica Mu-
 ertos, y fignifica Gigantes.

No tengo que llorarte oh Amoroso Padre; Viviste, como Moriste: y Moriste, como Viviste; como Judio, Philosopho, Theologo, adaptando las Maximas Philosophicas, a la Divina Theologia, no esta, a aquella; Tu Vida, fue una continuada serie de Morales Virtudes; Tu Muerte, un Virtuoso Defengaño, de las vanidades deste Mundo; una perfecta Resignacion a la Divina Voluntad; ny pidiendo la Muerte con enfado; ny dezeando la Vida con anhelo. Y pues naciste Mortal, Viviste Bien, y Moriste Bien, ny me queda que llorar por ty, ny tengo que Lamentarte; Las Lagrimas que deramè, el Sentimiento que tuve, y tendré, de forma, que ny este puede fesar, ny aquellas enjugarle, es por my, por my proprio interes, por la falta que me hazes.

Ea pues Señores, ya que no nos queda que llorar, por nuestro Muerto Vivo, ya que tengo administrado el Consuelo, a cadaqual en particular; seame permitido el pedir a Dios, nos conceda el General de la Nacion, quando El mismo promete consolarnos, con tiernas, y melifluas Expresiones, כַּאִישׁ אֲשֶׁר אָמַר

תְּנַחֲמֵנוּ בְּכֵן אֱלֹהֵינוּ אֶתְחַבֵּב וּבְרוּשָׁלַם תְּנוּחָנוּ
Yeshu 66.



S E R M O N

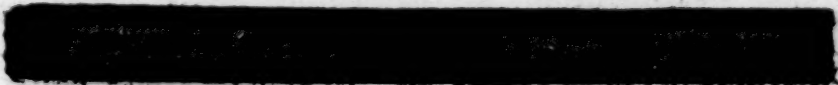
Predicado en las Exequias de
los Treinta Dias, del Fa-
lecimiento, del muy Reve-
rendo, y Doctissimo H. H.
y Doctor,

R. DAVID NIETO.

En 28 Sebat 5488.

Por su Hijo

Ishac Nieto.



[Redacted]

S E R M O N

Procedido en las Exequias de
los Señores D. Juan del Rey
Académico del muy R. C.
Consejo y D. Sebastián H.
y Doctor

R. DAVID VILLO

En la noche de 1788

Por D. Juan

Mancos Nieto.

[Redacted]

Sermon Funebre

והברילה הפרכת לכם בין הקדש ובין קדש הקדשים.

אמר רבי יוהנן משום רשב"י מאי דכתיב פיה פתחה
בהכמה ותורת הסוד על לשונה. כנגד מי אמר
שלמה מקרא יה? לא אמרו לא כנגד דוד אביו
שרר בהמשה עולמות ואמר שירה. דר במעי אמו ואמר
שירה שנא' ברכי נפשי את יי וכל קרבי את שם קדשו. יצא
לאויר העולם ונסתכל בככבים ומזלות ואמר שירה שנא'
ברכו יי מלאכיו וגו' ברכו יי כל צבאיו. ינק משרי אמו
ונסתכל בדריה ואמר שירה. שני ברכי נפשי את יי וא
תשכחי כל גמוליו. מאי כל גמוליו? אמר רבי אבהו שעשה
לה דרים במקום בינה. טעמא מאי א' ר יהודה כרי שלא
יסתכל בערוה. רב מתנה אמר כרי שלא ינק ממקום
הטנופת. ראה במפלתן של רשעים ואמר שירה שנא' יתמו
הנאים מן הארץ ורשעים עוד אינם ברכי נפשי את יי
הללויה. נסתכל ביום המיתה ואמר שירה שנא' ברכי
נפשי את יי אלקי גדלת מאד הוד והדר לבשת.

Exod. Cap. 26. V. 33.

*Y separarà el Velo para Vosotros, entre lo
Santo, al Sancto Sanctorum.*

Enel Trat. de Berahot. Cap. i.

*Dixe R. Johanan, de nombrado de R.
Simhon*

Simhon hijo de Tohay, que es lo que dize el Verso, Su Boca abrió con Siencia, la Ley de Caridad se hallava en su Lengua? por quien dixo Selmoh este Verso? no lo aplicò, mas que a su Padre David, por que haviendose ballado en Cinco diferentes Mundos, en todos alavò a Dios con Himnos.

Hallose enel Vientre de su Madre, e hizo un Himno, como dize el Verso, Bendize my Alma a .A. y todos mis Interiores, al Nombre du su Santidad.

Salìo al Mundo, y contemplando en las Estrellas y Astros, hizo otro Himno, como dize el Verso, Bendeid. a .A. sus Angeles, &c. Bendeid. a .A. todos sus Exercitos.

Se nutriò de los Pechos de la Madre, y conciderando en Ellos, hizo otro Himno, como dize el Verso, Bendize my Alma a .A. y no te olvides de todos sus favores. Pregunta la Guemarà, que significa esta Palabra Guemulav? que siendo ambigua, enel Hebraico se puede entender, el dar a nutrir la Madre al Niño? Dize R. Abuh, significa que le criò Dios los Pechos enel Lugar de la Siencia, esto es junto al Coracon; por que Razon? R. Teudah dize, por que no viese, lo que no devia ver,

ver. R. Matnah dize, por que no se nutriese de lugar impuro.

Vido el exterminio de los Iniquos, e hizo otro Himno, como dize el Verso, Concluyanse los Pecadores de la tierra, no ayga mas Malos, Bendize my Alma a .A. Aleluyah.

Contemplò enel Dia de la Muerte, e hizo otro Himno, como dize el Verso, Bendize my Alma, a .A. .A. Dios mio, mucho te engrandeciste, de Gloria, y Hermosura te vestiste.

§. I.

OH que funebre Aparato, Dios mio! Oh que tristes Luzes! Oh que Lugubre Tumulo! Oh quanto provocan al Llanto! Oh quanto focitan el Dolor! Oh quanto excitan la Tristeza! Oh quanto acuerdan la Desgracia! Valgame Dios! que es esto? bolverè a reiterar los Suspiros? bolverè a agitar la Pasion? bolverè a innovar el Sentimiento? Oh que fuerte passo! Oh que duro trance! Suspende por un poco, oh dolorido Coraçon los Sollosos; y vos oh tristes Ojos llorad, dera-
mad perenes Fuentes de Lagrimas, ser-
vid de alivio al oprimido Coraçon, que
tanto crece suagonia, quanto vos le ne-
gais

gais el pasage al Dolor ; dexad que dissipado, evapore en liquidos, y transparentes Cristales, la tristeza, quisas darà lugar ala Concideracion, a meditar su Desgracia, por que el triste, y dolorido Silencio, fuele ser por la mayor parte, Padre de la desesperacion, ראגה בלב איש ישחנה.

Prov.
12. 15.

Mas que es esto ! no propuse el Consuelo en las passadas Exequias ? Si ; pues como me retracto de lo que dixes ? como se atreve mi osadia, a renovar el dolor, reiterar el llanto, y socitar las ansias ? no eran les Siete Dias, quando propuse el Consuelo ? si ; pues como agora en los Treinta, pretendo exitar las Lagrimas ? oh que Yerro ! oh que absurdo ! oh que impropriedad ! mas no, no es yerro, no es impropriedad, no es absurdo ; provemos de que forma.

Havia ordenado el divino Tribunal, (a instigaciones del Demonio,) castigar al Inocente Jyob, no por expiacion de Delitos que tenia : mas por prueba de su Pasiencia que exercitava ; *(oh fusguen agora los Criticos, como pueden escrutar la Divina Mente, si no fuera la Revelacion, si se prueba la Virtud con Castigos, enel Divino Tribunal ?)*

Dasele facultad al Demonio, de Executar la Sentencia, y pone inmediatamente
por

por obra, lo que tanto anhelava; *Que nunca estan en su centro los Malos, sino quando hazen mal.*

Gozava Iyob, de una continua, y agregada Felicidad, no tenia mas disgusto que el ser Docto, por que su Entendimiento, le anunciava su funesto suceso; y quando los inconciderados Hijos, disipavan el Patrimonio en continuos Banquetes, a El le atormentava el recelo, de los descomedimientos de un Festin; le desgustava el dispendio de un Caudal; *Que el demasiado Luxo, es el Albriciador de la Pobreza.* Y le atenzava la sospecha, de que sumergidos los hijos, en el pielago de los Deleites, desterrasen de su imaginacion, toda concideracion Divina; *Que que se puede esperar, de Personas que emplean todo el tiempo, en las Delicias deste Mundo?* asy lo dixo el mismo llorando, quando no tenia remedio, *לֹא שְׁלוֹתַי וְלֹא שְׁקֻטַּי* Yob 3.
26.
וְלֹא נַחְתִּי וַיָּבֹא רֹגְזִי.

En uno destos Dias, (pues todos los Dias eran unos para Ellos,) en que celebravan los hijos de Iyob un Festin, en casa del mayor de los Hermanos; (mejor dixiera sus Exequias, en la Urna de su vanidad;) se executò la fatal Sentencia; que razon era, sucediese la desgracia, en Casa de aquel, que deviendo evi-
F tarla

tarla con la modestia, la fomentava con el exemplo.

El Demonio revestido del poder divino, pone en execucion todo su poder; Excita los Sabaytas, a que le despoſean de las Bacas y Burras; Emplea el Fuego Celeſte, para quemarle las Ovejas; Solicita los Caldeos, le roben los Camellos, y finalmente levantando un terrible Huracan, que toque los quatro extremos de la Caſa, la cayo ſobre los Hijos, y ſepulto la Familia del triſte Jyob, en las ruinas de ſu Oſtentacion; y por exercitar ſu Tyrania, con Diabolica Arte, le reſerva a cada Deſgracia, un triſte Albriciador, para que le anuncie ſu Deſdicha.

Aqui tenemos metamorphiſado a Jyob, en un instante, de Rico, en Pobre, de Poderoſo, en Necesitado, de Principe, en Mendigo, y de Fecundo, en ſolo y Deſdichado; Oyga moſſe lamentar, pues es fuerza, que tantas, y tan complicadas Deſgracias, le arranquen del coraçon ſentencioſas Lamentaciones; Pero oh que admiracion! en lugar de prorumpir en laſtimoſas quexas, valiendose de una Philoſophica Theologia, deſcrive en eſtas celebres, y eloquentes Oraciones, ſu deſengaño

fengañó, ערום יצאתי מבטן אמי וערום Yob 1.

Por ventura díze, traxe yo al Mundo quando vine, alguno deſtos Bienes, que ſe adquieren enél? no por cierto; por ventura llevaré alguno conmigo? tampoco; *Pues ſi ſali del Vientre de my Madre deſnudo, ſi deſnudo he de volver, a la comun Madre la Tierra?* de que tengo que quexarme? ערום יצאתי מבטן אמי וערום אשוב Ibid.

y no contento con expreſſar ſu Deſengaño como Philoſopho, manifieſta ſu Reſignacion como Theologo, en eſtas celebres Palabras, יתן וי לקח יהי שם Ibid.

Quien es el Dueño de los Bienes? Dios; Quien los Deſtribuye? Dios; Quien los quita? Dios; *pues ſi Dios es quien dá, y Dios es quien quita, ſea el Nombre de Dios benaito.*

יתן וי לקח יהי שם Ibid.

Ob plugueſe a Dios, que en todas nueſtras Deſgracias, preſervafemos indeleble en nueſtra Memoria, eſta ſentencia, para valernos della, en las Urgencias.

Mas no para aqui ſu Devocion, aun mas ſe extrema.

Mas le aſfligia al Demonio, la Paſcencia de Jyob, que a Jyob las Deſgracias que le acarredó el Demonio; *Que no hay mayor ſentimiento para un Malo,*

que el ver exaltada la Virtud, en un Devoto. Propone enel Divino Tribunal, el que se le dè orden, de affligirle corporalmente; concedesele, y lo executa.

La Muger como mas flaca, desesperada de ver tanta Pasciencia, atribuye a Indolencia, lo que era Tolerancia; creya Insensibilidad, lo que era Resignacion; y juzgava Porfia, lo que era Valor; y no es mucho; *Por que para los que no tienen el Entendimiento Solido, las Virtudes Grandes, como exceden su Consideracion, las toman por Vicios.* Proponele, para remedio de tanto Mal, el mas desesperado remedio, que se podia hallar, en la Pharmacopea del Demonio, ברך אלהים ומות. Reniega, y Muere, que es lo mismo que dezir, pierde Alma, y Cuerpo, y pues Dios te Castiga sin merecerlo, ni vayas a gozar de su Vista, ni le sirvas en este Mundo, ברך אלהים ומות. Reasume el Escudo de su Pasciencia Jyob, y responde a tan execrable Proposicion, con toda la blandura que le dictò, o su Amor, o su Docil Genio, כדבר אחת הנבלות תדברי גם את השׁוֹב נקבל מאת האלהים ואת הרע לא נקבל? Bien se reconose la Vileza de tu Animo, en lo que propones; bien se mira, era bija del interes tu Devocion, pues aconsejas,

sejas, que en faltando Dios con sus Auxilios, falte yo con la obligacion; parecete a certado, que agradezcamos quando nos Beneficia? y que repugnemos, quando nos Castiga? Que mayor Devocion, que mayor resignacion, ni que mayor fortaleza de Animo? Que sentencias tan celebres? que expresiones tan confusas, y tan significantes? ni mas se puede dezir, ni mas se puede pensar. Pero aqui my reparo! No son estas Devotas Sentencias, celebres Oraciones, fantasy pias expresiones, indices de un Devoto Animo, y decifradoras de una implicita Obedencia, a la Divina Voluntad? una obsequiosa Resignacion, que establece la Devocion, y repugna la Impiedad? de donde pues pudiera yo colegir lo contrario? pues veo que le precisa al Historiador Sagrado, dezir en la primera Sentencia, בכל Ibid. זאת לא חטא איוב ולא נתן תפלה Que no havia pecado Jyob, y que no havia puestofalta enel Gobierno de la Divina Providencia. Y en la segunda Sentencia dize, בכל Ibid. זאת לא חטא איוב בשפתיי Que no havia Jyob pronunciado cosa, que pudiese atribuirse a Pecado. Pues que mayor Encomio de su Devocion, que sus Palabras? Que mayor

mayor Elogio, que sus Sentencias ? que mayor Panegirico que sus Oraciones ?

Pero no sin misterio, nos descubre el Historiador la Verdad en estas Reflexiones ; Quando Jyob pronunciò estas Devotas Oraciones, quando se resignò humilde, quando se consolò Devoto ; fue quando opreso el Coraçon, sorprendido el Animo, el Entendimiento pasmado, y todo ocupado del Dolor, no le diò lugar a la Concideracion ; el recelo del temor amedrenta ; quanto mayor es el aprieto, tanto mas aprisa, procuramos salir del ; de aqui nace, que en las graves Enfermedades, se aplican los mas violentos Medicamentos ; muchas vezes en los grandes aprietos, fueron los Remedios, hijos del arrojò, y abortos del Entendimiento.

Por esso dize el Historiographo Divino, no te engañes con lo Melifluo de estas Palabras, ny con la Lisonja de estas Devociones, por que son hijas del Dolor, del Espanto, del Miedo ; no dela Concideracion, no dela Razon, no del Entendimiento ; lo que puedo asegurar es, que Jyob no pecò, por que no tuvo lugar de pensar ; *Que Reflexiones hechas sin concurrir la Concideracion, no pueden ser sino Iluciones dela Fantasia.*

Si

Si quieres ver el verdadero Sentimiento de Jyob, dale lugar a que haga sus Reflexiones, a que madure sus Ideas, a que se acuerde, quando abundava de bienes, y agora se ve privado dellos; quando se via servido de Domesticos, y agora que mas los necesita, se ve sin ninguno; quando se via rodeado de Hijos, y agora no halla quien le consuele; quando poseia la Salud, y agora se ve lleno de Enfermedades, Ansias, Desdichas, y Sollofos; escucha lo que dize, y fabras su Sentimiento, יאכר יום הולד Yob 3. 1.

והלילה אמר הורה גבר. *Maldito sea el Dia de mi Nacimiento, y la Noche de mi Concepcion.* Esto es lo que tiene Jyob enel Coraçon, essa es su verdadera Idea; que importa que diga que se consuela, si todavia no experimentò la falta que le causavan, los Bienes, los Hijos, y el Domicilio? Dexad que empiece a conocer la Necesidad, que El hallarà vano esse Consuelo.

Que importa Señores, que el Dolor opresso, el Sentimiento pasmado, y el Entendimiento suspenso, dixiesen enel passado Sermon, que havia hallado el Consuelo, si la Experiencia, si la Consideracion, si el Pensamiento, a cada passo me contradizen? Dizes que hallaste el Consuelo dize el Entendimiento? Pues resuelve

resuelve esta Dificultad que te propongo ; Dizes que hallaste el Consuelo, dize el Pensamiento ? pues madura esta Reflexion, que te presento ; Dizes que hallaste el Consuelo, dize la Experiencia ? pues resuélveme conmigo misma.

No hay que creer en dolores ciegos, atropellan el Camino, y Jamas dicen la Verdad ; solo la Concideracion, representa a lo vivo el Desgusto, por que Balancea el Dolor, con la Pena ; que mucho pues, que haviendome mostrado la Experiencia lo execivo dela falta, me hallase privado del Consuelo ? la Opresion, no me dexò ver otro Camino que el del arrojo ; mas que puede ver del denso Velo del Desgusto, quien se halla en una Tiniebla de Desgracias ?

Perdonad Señores, que acordandome de lo que me falta, relate lo que carezco ; pero que necesidad tengo yo de acordarvos, lo que Vos teneis tanto en la Memoria ? solo pido que vos lastimeis conmigo, y me ayudeis a Llorar, y Lamentar, la fatal Perdida que experimento, que es tal, que creyendo que como suele el tiempo la aliviase, hallo, que el tiempo es quien la agrava ; la falta aumenta todos los Dias ; la necesidad de su ilustre Consejo, crece todas

todas las Horas ; que mucho pues aumente el Llanto, si crece el Dolor?

Un Padre, un Medico, un Philosopho, un Theologo, un Maestro, un Preceptor, se requieren muchos Años, para enjugar las Lagrimas ; pero quando todo se olvide, tan facilmente se olvida un Padre, y *un tal Padre*? no por cierto ; Estoy confiado, que no llevareis a mal, que pagando el devido Tributo, al Sentimiento, repita con dolorosas Lagrimas, que נפלה עטרת ראשנו. quando החכם השלם החסיד העניו הרב הכולל הרופא המובהק הדיין המצויין זקן ונשוא פנים הוא הראש חכם הרשים ונבון לחש א"א מורי רבי ועטרת ראשי זצ"וקל. pero contrito, afflicto, y dolorido, justifico la Divina Justicia en my Desgracia, y asy publico Confesando, que צדיק אתה יי וישר משפטך :

§. 2.

LA Novedad en las Ideas sorprende, pero con facilidad deponen la admiracion con el exemplo ; un passo en la *Guemará*, manifestará lo verifiko desta Proposicion.

Dize pues enel Tratado de Sabbath, אמר הזקיה מאי רכתיב משמים השמעת

Sabat.
Cap. 8.

דין ארץ יראה ושקטה. אם יראה למה שקטה? ואם שקטה למה יראה? אלא *Dize Hisquiyà, que es lo que dize el Verso,* (hablando por la dada de la Ley,) *quando de los Cielos hiziste oyr la Justicia, o fea la Ley, la Tierra Temió, y sossegò; si temió por que razon sossegò? y si sossegò por que razon temio? Pero la verdad es, que en el principio temió, y al fin sossegò.*

Dos Questiones haze aqui, el Autor del *Maamar*, a las quales dà una solution; la primera Question es, *que si temió, por que razon sossegò?* y la segunda, *que si sossegò, por que razon temió?* Que dificulte *Hisquiyà* la razon del sosiego, haviendo precedido un Temor, es adecuado, y sufrible enel verso; pero devefe notar, que quando pregunta, *אם יראה למה שקטה. Si temió, porque razon sossegò?* Concede tacitamente, el que tenia razon de temer, pues si dificultava la razon, que havia obligado, a la Tierra al temor; deviera haver preguntado primero la cauza del temor, para methodicamente, inquirir la ocacion del sosiego; pero siendo que no lo dificulta, patentemente muestra, que la dificultad estriba enel sosiego, no enel temor, que le supone suficiente razon, al

al verso ocupada de tanta Magestad;
 על הר סיני. pero lo que causa ^{Exod. 19.}
 admiracion es, el ver que buelva a pre-^{20.}
 guntar, ואם שקטה למה יראה? *Si so-* ^{Sabat.}
jegò, por que temió? No admitiendo el ^{Cap. 9.}
 verso semejante Question, pues solamente
 dize, ארץ יראה ושקטה. ^{Ibid.} una sola vez,
 sin dar buelta al sosiego, ni al temor,
 como haze el Autor del *Maamar*; pero
 no concluye aqui la Dificultad, donde
 mas se obstenta es, en la repuesta, pues
 sin acrecentar, ni innovar, mas de lo
 que dize el Verso, satisface a ambas
 Questiones, אלא בתהלה יראה ולבסוף ^{Ibid.}
Sino que en el Principio temió,
y al fin sosiego. Examinemos el Verso,
 y veamos lo que dize, ארץ יראה ושקטה. ^{Ibid.}
 no hizo mas el Autor, que acrecentar
 las Palabras, de *Principio*, y *Fin*, escu-
 sadas por cierto, pues no sufre otra
 Coustruccion el verso mas que essa,
 luego, con que se satisface delas Questio-
 nes propuestas, y que es lo que inno-
 va, y acrecienta? mas si, mucho dize
 en essas pocas palabras que acrecentò, y
 con ellas se responden las*Questiones;
 Creyò Hisquiyà, quando Leyò el Verso
 sin reflectar, que puesto que havia su-
 cedido un tan impensado, e innopinado
 sosiego, al temor, que no podia haver
 dexado de bolver a temer: por que so-
 siego,

Ibid.

Ibid.

bid.

siego, producido, sin concurir la concideracion, no puede ser sino anuncio de otro temor; debaxo deste presupuesto, pregunta primero, אם יראה למה שקטה. y despues ואם שקטה למה יראה? por suponer, que era fuerça uviése buelto a temblar, quien sin concideracion sossegava; pero responde adequadamente, que viendo que el verso no significa, el que la Tierra uviése buelto a temblar, despues del sosiego, era preciso concluir, que uvo *principio, y fin*, y donde hay principio, y fin, es preciso ayga medio, y esse fue el dela Concideracion; como si dixiese, bien creyera yo, que la Tierra uviése de bolver a temblar, despues del primer sosiego, por falta de Concideracion; pero viendo que el Verso lo calla, es preciso concluir, que uvo Principio, Fin, y Medio, enelqual tuvo lugar; de hazer maduras Reflexiones, y sossegar su agitado animo, y por esso dize, בתהלה יראה ולבסוף שקטה. Que no hay recelo de que vuelva al temblor, quien sollicita el sosiego, por medio de la concideracion. Devemos pues maduramente conciderar, si quere-
mos acertar enel sosiego, Iyob, por no conciderar, desvaneció el Consuelo con el Temor, la Tierra que conciderò, dissipò el Temor, con el Consuelo.

Es

Es indispensable obligacion del Funebre Orador, el declamar las Prendas del Sugeto , a cuya honra se celebran las Exequias, de exagerar sus Virtudes, y de exaltar su Elogio, y por fin de administrar el Consuelo a las partes, para alivio de su Dolor ; en estos Dos puntos pues, dividiremos el Sermon, pero antes de passar a ellos, inquiramos como celebra la Sagrada Escritura sus Heroes.

Entre los muchos que produjo el dorado Siglo de David, lucia a dos Luzes, el gran Benayau, entre los Militares, grande, entre los Doctos, excelente, entre los Santos, el mayor ; que no es incompatible en la capacidad humana, el ostentarse Soldado en la Campaña, al mismo paso, que se haze celebrar Docto en la Academia, que quando todo es en servicio de Dios, sirve de recalce, no de detrimento, a sus Prendas ; y como para coronar sus virtudes, le acompañava la Nobleza, afirma el Divino Historiador, ser Benayau, hijo de Yeoyadah, Hombre de valor, y estimacion, Sem. II.
23, 24.
 וּבְנֵיהוּ בֶן יְהוֹרֵעַ בֶּן אִישׁ חַיִּל. y con la Ommiffion de una Letra en el Texto, en la palabra חַיִּל, nos da a entender, que el Padre de Benayau, havia sido ademas de valeroso, Devoto, y Santo, que eran las verdaderas Calificaciones, que Constituy-
an

Ibid.

an en aquellos tiempos la Nobleza, ובניהו בן יהודע בן איש חיל. haviendonos dado el Character del Padre, (que no es pequeño merito el ser hijo de un Hombre famoso, quando las Acciones del Hijo, no deslucen las del Padre;) prosigue enel de Benayau, afirmando haver cometido proefas, y hazañas, dignas de su Heroico Pecho, si enel numero, como en las Circunstancias dellas, רב פעלים. que

Ibid.

Ibid.

era natural de Kabzael. מקבצאל. aqui tenemos el mas famoso, y excelente Character, que la Sagrada Escritura ha celebrado, de Heroe alguno, aunque sea el mayor; Noble por su Assendencia, y el por si Famoso, por las muchas, y celebres Hazañas, con que esmaltò su Nobleza, y adquiriò, el renombre de Valiente, entre los Treinta de la Fama,

Ib. 23.

ובניהו בן יהודע בן איש חיל רב פעלים. מקבצאל וגו' מן השלשים נכבד ואל השלשה. Tal fue su Fama, y Renombre, que no quiso David se celebrasen con los demas Heroes sus Hazañas, por que no defraudase la Generalidad, la Estimacion, por que aunque enel cargo, y officio era uno de los Treinta afamados, enel valor excedia a los tres superiores, de forma que le obligò a David, el darle un lugar segregado, y apartado de los otros, por

por inimitable enel Valor, וְיִשְׁמְחוּ יָרֵךְ Ibid.
 .אל משמעתו. Expecifica el Texto las
 Hazañas, y con confisas, y bien colocadas
 Palabras, nos denota su valor, esfuerço, y
 magnanimidad de Animo; dize relatan-
 dolas, הוּא הִכָּה אֶת שְׁנֵי אֲרִיאֵל מוֹאָב וְהוּא Ibid.
 יָרֵךְ וְהִכָּה אֶת הָאֲרִי בְּתוֹךְ הַבּוֹר בְּיוֹם הַשֶּׁלֶג.
que havia mataao dos Principes de Mo-
ab, que havia muerto un Leon dentro
de la Cueva, en dia de Nieve; Reparese
 una Transposicion enel verso, al parecer
 impropria; si empieza a descrivir la ac-
 cion de baxar, וְהוּא יָרֵךְ. por que no la Ibid.
 concluye, diziendo que baxò a la Cueva, Ibid.
 וְהוּא יָרֵךְ וְהוּא יָרֵךְ בְּתוֹךְ הַבּוֹר. por que interpone la
 execucion de la Muerte del Leon, al baxar
 de la Cueva, וְהוּא יָרֵךְ וְהִכָּה אֶת הָאֲרִי. Ibid.
 ro no es impropriedad por cierto, antes
 con cuidadosa atencion, apunta, y nos
 da a entender en essa transposicion, o-
 tra Hazaña, en la misma Hazaña; no le
 bastò, a Benayau, dize, el acometer, a un
 Leon en dia de Nieve, quando los mi-
 embros con el frio, están poco agiles
 para el manejo de las Armas, fino que le
 fue a provocar en su misma Cueva, ca-
 ra a cara como generoso Enemigo; que
 no es de Nobles, ni Valerosos, aun con
 Enemigos, aunque Irracionales, el va-
 lerse de traiciones, y acometer de Es-
 paldas, por que mas indica miedo, que
 valor,

valor, recelo, que aliento, cobardia que animo, y assy nuestro Benayau, acometió cara a cara al Leon, y aun por muestras de su intrepido Animo, no guardò el silencio al baxar a la Cueva, de forma, que advertido el Bruto de su venida, inmediatamente le acomete, sin darle Lugar de baxar, de fuerte que se vido precisado, a exercitar las Armas, al mismo passo que hazia la accion de baxar, que fue dilatar la Hazaña, adelantar el Valor, y enoblecen la Accion; Pero por que el esfuerço, y valor de Benayau, era en todos grados perfecto, no le bastò mostrar, que Sabia vencer dos Valerosos Principes Mobitas de una ves, no se contentò con desafiarse, y matar a un Leon en su misma Cueva; por que la Primera Hazaña se podia atribuir a destresa, la segunda a ardid, pero en esta ultima, unió la Destresa, y el Valor juntamente, roviendo al Gigante la Lança, sin mas Arma en su mano que un Baculo, dandole muerte con ella misma, והוא הכה את איש מצרי איש מראה ובין המצרי הנית וירר אליו בשבט ויגול את ההנית מיד המצרי ויהרגו בהנית. desta forma, celebra la Sagrada Escritura sus Heroes, y los alaba, y recuenta sus Hazañas; veamos como comentan nuestros Divinos

Ibid. 23.

Divinos Maestros este pafio, enel Tratado de Berahot. הוא הכה את שני אריאל מואב שלא הניה כמותו לא במקדש ראשון ולא במקדש שני. והיא ירד והכה את הארי בתוך הבור ביום השלג א"ד דתבר גזיזי דכרדא ונחת ושכל. וא"ד רתנא ספרא. *Que lo que dize el Verso, que matò dos Principes de Moab, se entiende, que no dexò otro hombre tan eminente como El, ny enel primer Templo, ny enel segundo; y que èl haver baxado a la Cueva, y muerto al Leon, en Dia de Nieve, se entiende que era tal su Devocion, y piedad, que no obstante el gran yelo que hazia, quebrò los pedafios yelados, y se baño, y otros lo declaran, por la asiduidad enel Estudio, pues sin reparar en inconveniencias, y descomodidades del Tiempo, Leyò todo el Comento del Levitico, en un Dia de Ivierno.*

Ponderemos la causa, que obligò a nuestros Divinos Maestros, a paraphrasear, estas heroicas Acciones, siendo ellas por sì dignas de atribuirse al mas valeroso Capitan.

Cuidadoso el Historiador, de darnos el mas celebre Caracter, de la Persona de Benayau, empieza con el mas espacioso Prologo, y el mas comprehensivo Elogio, que se diò, a algun Heroe de su tiempo,

Sem. II.
43, 30.

Ibid.

Ibid.

Ibid.

a todos se les limita las Acciones, todas se reconcentran baxo un cierto numero, y solo las de Benayau dexa en suspenso, para que el Lector haga la idea del, que mejor le pareciere, רב פעלים. digote Lector que son tales, y tantas las Acciones, y Proesas de Benayau, que solo te baste saber que son muchas, por que seria enfadar con el numero, la Lectura; y defraudar de lo grande, con la Narracion, solo te digo, que son grandes, que son magnanimas, que son muchas, que son innumerables, רב פעלים. Veis aqui llena la Idea del Lector, de las Proesas, y heroicas Acciones de Benayau, formando en su Imaginacion, uno de los mas afamados Heroes de aquel Siglo, pero veamos como concluye? Con solas tres Acciones, que aunque grandes, aunque heroicas, ni son tan magnanimas como prometia el Prologo, רב פעלים ni son tan numerosas, quanto afiançava el termino, רב. de manera que, en lugar de solicitar aplausos, con el Elogio, criava frialdades, con la expectificacion; atentos pues nuestros Sabios al credito de Benayau, y recelosos no diminuyese el Lector de la primera Idea, concebida enel Prologo, רב פעלים. llevado de la celebre, y verifica maxima de que אין בכלל אלא מה שבפרט. no

con-

contiene lo general, mas de lo que se particularisa, y que creyese, que la regla General, רב בעלים. no contenia Ibid. *mas que las tres Acciones que especificava, atentos digo al Credito del Famoso Benayau, páraphrasean las Acciones, y convierten lo particular en General, haziendo de cada Accion, un Elogio, de cada Hazaña, un Panegirico, ולא הניה כמותו לא במקדש ראשון ולא במקדש שני וכו'.* Ibid.

Infierefe pues de todo lo dicho, que no devemos especificar enel Elogio, ni particularisar Hazañas, y Proesas, del Heroe que se celebra, por no disminuir con el numero, lo grande de la Idea, que puede concevir en lo general, el que tiene conocimiento de sus prendas; y assy por no disminuir con la Narracion, la Idea que pudiere haver concebido, el que tuviere conocimiento de my Venerable Padre, y Señor, tocarè solamente como de paso en lo general, y en aquellas acciones publicas, y conocidas de todos, mas por no faltar a la obligacion, que por comemorar con la repeticion; pero una omision que cometì enel passado Sermon, me detiene el proseguir mi intento, hasta satisfazer mi Culpa.

Agradeci enel passado Sermon, el Zelo, y Devocion, con que manifestò su

Sentimiento, este muy Noble, y Discreto Kaal, en las Exequias de mi Venerable Padre, זללה ה. Pero omiti el debido agradecimiento, a los muy Nobles, e Ilustres Señores del Maahamad, pues se les devia agradecer, lo decoroso del Entierro, las circunstancias que le acompañaron, el modo, y forma con que lo celebraron, y la orden, y methodo que pusieron; pero aunque parece ommission, no lo fue por cierto, antes, en ella consistio el agradecimiento; Paradoxo parece la proposicion, sino lo Authorizara una Historia, y no lo abonara un Exemplo.

Prueba Dios a Abraham, (la Decima ves,) con la mas ardua Prueba, que pudo inventar el Divino Dezeo de elevar el Merito del Santo Patriarca; ordenale, sacrifique en la Ara de su Devocion, todo su gusto, a la Divina Voluntad; mandale inelar la mas preciosa joya, que le havia concedido la Misericordia Divina, al Sagrado Mandato; le impone ofresca, el unico, y Amado Hijo, conseguido en los extremos de una Edad Decrepita, (con obligar a la cansada Naturaleza, a ceder a las fuerças del Milagro,) en el Altar de su obediencia; Resignase el Venerando Viejo, a la Divina Orden, Intrepido obedece el Decreto Divino,

y

y follicito madruga, por no dilatar con Detenciones, el Ardiente dezeo de manifestar fu Zelofo Animo, en ofrecer todo, a quien todo pertenece; ni la Concideracion de perder el Hijo Amado, ni la Reflexion de privarse del unico Sucefor, y legitimo Heredero, ni el pensamiento de ver frustrada fu unica Esperança, fueron suficientes, a hazer vacilar fu Devoto Animo, antes con una Constante Fe, e Implicita Obedencia, pone en execucion la Sagrada Orden, con tal intrepides, que a no haver detenido el golpe, tan a tiempo el Angel, huviera sido el mas Obediente Sacrificador, del mas puro Olocausto; ni hay que creer, que la esperança de la revocacion del Mandato, alentase fu Zelo; por que quanto mas se eleva aquella, tanto mas baxa este, y seria disminuir, y aun anihilar el Merito, si se creyese, prosedia la Sollicitud del Patriarca, de la Confiança, de que era prueba de fu Virtud, no dezeo del Sacrificio; para experimentar la Voluntad, no para executarla; por que lo Ceremonial, quando no es acompañado de lo real, mas es Hipocrecia, que Devocion, mas es simulacion, que Obedencia; Que no consiste la Religion, en solas aparentes exterioridades, Hijas del Engaño, y producto del Artesificio,

tesicio, fino en un Limpio, Sincero, y Leal Coraçon, y assi devefe creer, que fu Devoto Zelo, le incitò a la execucion, fin atender a mas que a obedecer, fujetando la Razon, el Entendimiento, el Juizio, y conculcando todas quantas Reflexiones le podia representar la Idea, a la Divina Voluntad.

Grande fue la Accion de Abraham, por cierto, extremada su Devocion, profunda su Obedencia, con razon tantas vezes de nòs repetida, con razon de Dios tan estimada, y del mismo premiada, con tantas, y tan excelentes Bendiciones, **בִּי נִשְׁבַּעְתִּי נֶאֱמַר יְיָ כִּי יַעֲזֹב אֶשֶׁר**

Gen. 22.

16,17,18.

עָשִׂיתָ אֵת הַדָּבָר הַזֶּה וְלֹא חָשַׁבְתָּ אֵת בְּנֶךְ אֵת יְחִידְךָ כִּי בָרַךְ אֲבָרְכְּךָ וְהָרַבְתָּ אֲרָבָה אֵת זֶרְעֶךָ כְּכַכְּבֵי הַשָּׁמַיִם וּכְהוֹל אֶשֶׁר עַל שֵׁפַת הַיָּם וִירֶשׁ זֶרְעֶךָ אֵת שְׂעֵר אִיבֵיו וְהִתְבָּרְכוּ בִזְרַעְךָ כָּל גּוֹי הָאָרֶץ עִקֵּב אֶשֶׁר שָׁמַעַת בְּקוֹלִי.

Por mucho que ponderemos la Accion de Abraham, por mas que exageremos su Devocion, por mas que exaltemos su Obedencia, aun supera la de Ishac; obedece el Hijo, resignase a la voluntad del Padre, y sin examinar circunstancias, ni inquirir Razones, ofrece Generoso, Devoto, y Solícito, el Sagrado Cuello, al Paterno Cuchillo; Gran Merito, ofrecer por Olocausto, un Hijo unico,

unico, sin replica, al Divino Preceptor; Pero incomparablemente mayor, dexarse Sacrificar sin repetir, como inocente Víctima, al Sagrado Mandato; Dos cosas concurrieron, en esta Accion del Patriarca Hijo, la primera fue la Substancia en la Obedencia, la Segunda la Circunstancia, en el modo de obedecer.

Ofrecese voluntaria la Hija de Hiph-tah, al Paterno Voto, para que celebre el Triumpho de sus Hazañas, en el funesto Caro, de su Indiscreta Devocion, y contenta de ver al Padre Triumphar de sus Enemigos, sacrifica todo su gusto, a su Arrojo, ofrece su Vida, a su Incon- sideracion, **אני פציתיה את פך אל ה' עשה לי כאשר יצא מפך אחרי אשר עשה לך ה' נקמות מאיבך מבני עמון.**

Jues.

11. 36.

Heroica Hazaña por cierto, sino la uviera afeado, con la mancha del Sentimiento; ofreció la Vida, pero no el gusto dela Vida, dio el Cu- ello, pero no el Contento, sacrificó la Mocedad, pero lloró su Virginidad, sub- idiendo, y baxando Montes, con sus Compañeras, **הרפה ממני שנים חדשים ואלמה וירדתי על ההרים ואבכה על ללורא el Principado, Llorava las Compañeras, Llorava la Mocedad, Llorava el Mundo, Llorava**

Ibid. 37.

va el Padre ; alargò el Tiempo, por que queria dilatar la Execucion, pareciendole arduo perder de una Vez, lo que Jamas se puede recuperar ; Pero nuestro Moço Patriarca, aunque no tenia menos que perder que la Hija de Hiph-tah, aunque tenia mas que llorar, no tan solamente se ofrece Olocausto, pero el mismo sacrifica sus Lagrimas, supprime el Llanto, y fin dar lugar al Sentimiento, de executar sus Efectos, obediente, y gustoso, dexa que el Padre, ordene la Leña, ligue el Racional Sacrificio, estienda el precioso Cuello, y levante el Cuchillo, para executar el final golpe, solo detenido del impensado Braço del Angel ; Pero oh que Admiracion ! toda esta obediencia, toda esta Devocion, toda esta Resignacion, se passa en silencio en la Sagrada Escritura ? Ni hay Premio, ni hay Agradecimiento, por tan excelentes Acciones ? Pues por que ? Con razon por cierto ; no por falta de reconocimiento, no por carecer de aprecio en los Quilates de su Devocion, mas por que faltavan expresiones en la humana Dialectica, para manifestar el merito, para publicar el agradecimiento ; Communiquense las Bendiciones de Abraham a Ishac, como su legitimo Heredero en lo Espiritual, y Verdadero

dade
.רע
mod
critu
expl
preh
Agr
Si
el de
tres
y C
que
Fun
cim
lar
que
igua
cio,
exp
ede
Ilus
to,
a lo

V
De

dadero Sucesor , כי ביצחק יקרא לך Gen. 21.
 .נרע en pago de su Obediencia ; pero el ^{12.}
 modo de obedecer calla la Sagrada Es-
 critura, por que solo el Silencio lo puede
 explicar, y solo el Silencio puede com-
 prehender lo grande, y lo elevado del
 Agradecimiento.

Si omiti enel passado Sermon, el dar
 el devido agradecimiento, a los muy Ilus-
 tres Señores del Mahamad, por la forma,
 y Circunstancias de las Exequias, con
 que Devotos, y Sentidos, Celebraron los
 Funerales, no fue por falta de Recono-
 cimiento, por cierto, mas si por no hal-
 lar en la humana expresiva, palabras con
 que manifestar el agradecimiento, que
 iguale al merito, por que solo el Silen-
 cio, en su mudo Language, es capaz de
 expresar, lo que el Sentimiento, no pu-
 ede expresar, perdonad pues, oh muy
 Ilustres Señores, que refiera lo que sien-
 to, a lo que callo, lo que deviera dezir,
 a lo que no digo.

§. 3.

VAmos al Elogio ; explicaremos pri-
 mero el Maamar de Thema, y
 Despues, le aplicaremos.

En Cinco periodos, dividen los Phisicos la vida Humana, en Infancia, Adolecencia, Juventud, Vejez, y Senectud; en los mismos Cinco, la dividen nuestros Divinos Maestros en este *Maamar*, explicaremos algunos Terminos, y Phrasés para la mayor inteligencia; Lo que ellos apellidan Mundos, no son mas que tiempos, como se puede ver de la Divicion.

La primera Edad, que es la *Infancia*, llaman al estar todavia enel Utero de la Madre; pero devefe advertir, que esta Madre de que hablan aqui los Sabios, es la Siencia, por que nos nutre y cria en lo Intelectual; el Verbo la llama Hermana, y conocida, **אמר להכמה אחותי את ומורע לבניה תקרא.**

Prov. 14.

30.

Ber.

Cap. 3.

דר במעי אמו וכו'.

La segunda Edad, es la *Adolecencia*, a la que con apropiada Emphasis, llaman salir al Mundo, y contemplar las Estrellas, y Astros, que es quando empieza la Mocedad a conciderar, y contemplar las cosas deste Mundo, **יצא לאויר העולם, ונסתכל בכוכבים ומזלות.**

Ibid.

La tercera Edad, es la *Juventud*, a la que con preciso Character, apellidan los Sabios el nutrirse de la Madre Siencia, y al reparar, y conciderar en todas las partes

partes della, ינק משרי אמו ונסתכל Ibid.
ברירה.

La quarta es la *Vejez*, a la que adjudican, el haver ya tenido practica deste Mundo, y observado los Sucesos del, y por esto dicen, que vido el Exterminio de los Iniquos, ראה במפלתן של רשעים. Ibid.

La quinta, y ultima, es la *Edad Decrepita*, y es la misma que nuestros Sabios dicen, de Contemplar enel Dia de la Muerte, ~~per~~ que aunque en todos se deve, en ningunos mas, נסתכל ביום חמיתה. Ibid.

En Cinco Diferentes Estados, dividen los Sabios la Vida de David, y en los mismos Cinco, dividire yo, la de my Gran Padre, y Señor, זלה"ה.

El primer Estado de la Vida de David, fue enel Utero de la Madre, quando hizo un Himno a Dios, דר במעי אמו ואמר שירה. Ibid.

El Primer Estado de my Venerable Padre, y Señor ז"ל fue quando se hallo en las Entrañas de la Siencia, e hizo muchos Encomios e Himnos a Dios, pues en los tiernos Años, que aun los Niños no saben, la Verdadera dialectica de la Santa Lengua, ya havia hecho Encomios al Señor, Con que bien podemos aplicarle, דר במעי אמו ואמר שירה. Ibid.

Ibid.

El Segundo Estado de la Vida de David, fue quando saliò a este Mundo, y Conciderando en las Estrellas, y Astros, hizo un Himno, יצא לאויר העולם ונסתכל בכוכבים ומזלות ואמר שירה.

El Segundo Estado, de my Insigne Padre ז"ל fue, quando mas adelantado en las Siencias, y que podia Respirar el Ayre deste Mundo, pues ya estava reputado como Sabio, entre los Sabios, (aun que Moço,) estudiando la Astro- nomia, y Mathematicas, formò un Him- no, en su Inestimable Libro de la *Pasca- logia*, en Lengua Italiana, tan preciado y estimado de la Republica Literaria *, como podra Leer el que fuere Curioso, donde con Incontrastables Pruebas Ma- thematicas, y con la fuerça de su Enten- dimiento y Razon, responde todas las Dificultades, que contra Nuestro Calen- dario forxavan nuestros Adversarios, y con Incomparable Modestia, y con un Conciso, Laconico, y Elegante Estilo, provò que nuestro Calendario como di- vino, es Verdadero, con que, bien le podemos aplicar, יצא לאויר העולם ונסתכל בכוכבים ומזלות ואמר שירה.

Ibid.

El

* Republique des Lettres mois de Septembre, Art. III. p. 277.

El Tercer o Estado de la Vida de David, fue quando se nutrió de los Pechos de la Madre, y reparò en Ellos, e hizo un himno, *יִתְקַמְשְׁדִּי אִמּוֹ וְנִסְתַּכַּל בְּרִדִּיתָ*. Ibid. Reparese, quan apropiada està la Explicacion, de que habla por la Siencia, pues R. Abu dize, que le hizo los Pechos enel Lugar dela Siencia; R. Ye-huda dize, que la Razon es, por que no viese las partes que no devia ver; Rab Matnà dize, por que no se nutriese de parte Prohibida.

El Tercer o Estado de my Venerable, e Ilustre Padre, fue quando adelantado mas en las Siencias, y que ya se havia nutrido de los Sagrados Pechos, de la Verdadera, y Divina Siencia, hizo su *Sabar Dan*, que son las Verdaderas Papilas a la Inteligencia, por que qualquiera, podrá con facilidad nutrirse por essa Via, de la Leche, que esparcida por el vasto Cuerpo del Talmud, se conduce por essos canales, convertida en methodica forma, en el *Sabar Dan*, y como dize R. Yeuda, que reparando en los Sagrados Pechos de la Verdadera Siencia, que es nuestra Santa Ley, no se deve ver ny mirar, otras Siencias mas que ella, por que deven ser prohibidas; Pero Rab Matnà le Contradize, por que los Hom-bres Doctos, y que deven ser Generales

en

en todo, todo deven registrar, y todo deven ver, bastandole, que no recivan Influencia, de Lugares prohibidos, esto es, que no se fatisfagan de las Opiniones Philosophicas, mas que adapten todo a la Verdadera Theologia, como hazia, my Padre y Señor; luego bien se le puede aplicar, עק משרי אמו ואמר שירה.

Ibid.

El quarto Estado de David, fue quando vido la destruicion de los Iniquos, e hizo Otro Himno, ראה במפלתן של רשעים ואמר שירה.

Ibid.

El quarto Estado de my famoso Padre y Señor, זצ"ל. fue quando conciderando las Incontrastables Razones, que acompañavan a nuestra Verdadera Tradicion, Compufo su gran Libro *Match Dan*, y como se lee en su Prefaccion Hebraica, y Castellana, le llamo מטה דן שיהא מטה עץ ודין להכות על קרקר הקראים. *Match Dan, que quiere dezir, Vara de Justicia, por ser una rigurosa Vara de Justicia, que Castiga los Karaitas, con los Sensibles golpes de la Razon, y verdad.* Verdad tan esclarecida y estimada, que aun * un Estrañero, recopilando en Extracto los Libros Hebraicos, le Encomia y Elogia, con esclarecidos Titulos, Conque
bien

bien podemos aplicarle, ראה במפלתן של Ibid.

רשעים ואמר שירה.

El quinto, y ultimo estado de David, fue quando contemplando en el Dia de la Muerte, hizo un Himno, נסתכל ביום Ibid.

המיתה ואמר שירה.

El quinto, y ultimo estado, de my defengañado Padre, y Señor, ז"ל. fue quando conciderando, que estava proximo a la Muerte, Ordenò se imprimiessè, publicassè, y repartiessè, el mas Excelente, el mas Sagrado, el mas Elevado Himno, que hay en Israel, que es la Verdadera Creencia de Dios, dexando encomendado a todo Devoto, lo tuviesse Impreso en su Coraçon, y en su Alma. Con quanta Alegria recibìò la Muerte, con quanto defengañò la encontrò, bien notorio es a todos; quantas Vezes nos ordenò, en los ultimos, o sea el Ultimo trance de su Gloriosa Vida, dixiesemos este, o aquel Himno, àquel que mas le parecia adecuado, a la hora en que se hallava; luego bien podemos aplicarle, נסתכל ביום Ibid.

המיתה ואמר שירה.

De forma, que las mismas Cinco Divisiones, que hazen los Divinos Maestros en la Vida de David, que son las proprias en que dividen los Phisicos la Humana, a las quales le aplican el haver hecho en cada una dellas un Himno, he
mostrado

mostrado patentemente sin extorcion alguna, que my Ilustre Padre y Señor, en los Cinco periodos de su Vida, le sucedió lo mismo; sin otros muchos, que por no particularisar, Omito.

Si estas Ilustres y famosas Obras, oh Venerable, e Insigne Padre, te adquirieron una perpetua Fama, en este Mundo: no hay duda que como quedò provado, enel passado Sermon, te hizieron gozar de una perfecta Gloria enel otro; Valgamonos dela Consideracion, oh Venerable, y Amada Madre, oh Aflictos Hermanos; depongamos el Sentimiento por un poco, dexemos la Afliccion hasta concluir el Discurso, que tiempo hay de revestirse del Desgusto, si fuere tiempo; hemos excedido el Llanto prescripto, *שְׁלֵשָׁה לַבְּכִי*. hemos acrecentado al Luto ordenado, *שִׁבְעָה לַהֲסָפֵד*. hemos cumplido el Sentimiento *שְׁלֵשִׁים לַגִּיהוּן* digo pues Señores, que no nos es Lícito, el passar mas adelante.

Creemos (como todos piamente deven Creer,) que Vuestro Amado Compañero, y Nuestro Ilustre Padre y Señor, està gozando de su Piedad, su Devocion, su Sinceridad, de sus Ilustres Obras, e Insignes Virtudes, entre Santos, Pios, y Devotos, contemplando a Dios, enel grado que le compete, conforme sus Meritos;

tos; Llorar por que goza de la Gloria, seria impiedad, seria absurdo, quedanos solamente por llorar, la falta que nos haze, aqui entra la Consideracion, aqui deve hazer su funcion el Entendimiento.

Lloramos por que nos haze falta, dize la Passion; Lamentamos por que carecemos de su Vista, dize el Desgusto; oh que absurdo! Balanceemos pues, si el dexar de gozar de la Divina Gloria, equivaliera, al beneficio que nos agregara su Precencia; havrà quien decida por la ultima? no por cierto.

Luego, si queremos llorarnos a nos mismos, Lloremos; pero no digamos que lloramos al Muerto, lloremos nuestra Indolencia, lloremos nuestra falta de Capacidad, lloremos nuestra poca aplicacion, no lloremos al Muerto, por que no tiene que llorar, ni hay sobre que llorar.

Goza o Beatifica Alma de tu Divino Criador, y satisfaze tu Dezeo de saber, y alcanzar lo que te privava el Barro de la humanidad, והבדילה Exod. 16.
כך הקדש וכן קדש הקדשים. El Velo 33.
 deste Cuerpo, ~~impede~~ *impede* el alcanzar entre lo Sancto, al Sancto Sanctorum.

Repósate pacífico en el Sepulcro, hasta que llegando aquel Prodigioso, y admirable Día, en que bueltos a revestir del rarificado Polvo, gozemos todos juntos, de aquella Vision Beatifica, tan excelente por sy, que todavia esta reservada en el pecho Divino, עין לא
 Yef. 64. * ⁴ . יחיו מתוך נבלתי יקומון וגו'.
 que será en el mismo tiempo, que describe el mismo Famoso Propheta

/ F I N I S.

4 MR 54



